

7. Estrategias de enseñanza para migrantes que se encuentran en albergues en la frontera norte de México

MARÍA TERESA MARTÍNEZ ALMANZA*

DOI: <https://doi.org/10.52501/cc.216.07>

Resumen

Hablar de estrategias de enseñanza, se suele relacionar con temas de educación formal, sin embargo, estas son aplicadas a cualquier contexto donde exista una intencionalidad de transferencia y/o adquisición del conocimiento, habilidades y valores, pudiendo ser también una educación informal o no formal. A través del trabajo realizado por la red CORYMI durante el periodo de agosto a diciembre de 2021, se realizó un diagnóstico en albergues migrantes ubicados en Ciudad Juárez, Chihuahua, México, a fin de conocer las necesidades de atención más urgentes de este grupo. Entre los resultados más significativos del levantamiento de datos se encontraron dos temas prevalecientes: la violencia (en sus diferentes formas: psicológica, económica, física, patrimonial y sexual) y la ausencia de conocimiento sobre aspectos legales, por lo que se decidió brindar talleres para atender estos problemas. El objetivo de este trabajo de intervención fue promover a través de estrategias de enseñanza específicas la sensibilización, concientización y conocimiento de los tópicos identificados como prioritarios ante los resultados del diagnóstico general. Es decir, la prevención de violencia y el protocolo de actuación. Un reto importante fue seleccionar las estrategias y técnicas didácticas correctas, ya que, al tener una población en movilidad

* Doctorado en Ciencias Humanas del Patrimonio y de la Cultura. Profesora investigadora en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1056-9204>

y con diferencias en edad, nivel académico, cultura y experiencias migratorias, se debía iniciar primero por conocer a la audiencia y diseñar actividades iniciales que permitieran romper el hielo y sensibilizar a la audiencia, a fin de generar una sinergia positiva en el aula, para incidir correctamente y lograr los objetivos planteados para cada taller. Se seleccionaron las estrategias de rapport, sociodrama, reflexión y método socrático para el logro del objetivo planteado. Las conclusiones del trabajo refieren una valoración positiva por parte de las personas participantes respecto de los temas abordados.

Palabras claves: *estrategias de enseñanza, migración, Ciudad Juárez, sensibilización.*

Introducción

Como equipo integrante de la Red para la promoción de la salud, educación y bienestar psicosocial en comunidades rurales y migrantes, asumimos el compromiso de contribuir al cumplimiento del objetivo de la Red CORYMI para generar acciones tendientes a fortalecer el trabajo colaborativo que derive en una estrategia de intervención orientada a la promoción e incidencia en el rubro de bienestar socioemocional de personas que viven en comunidades con alta intensidad migratoria, como es el caso del municipio de Juárez, Chihuahua, México.

En este sentido, el trabajo realizado por este equipo contribuyó a dar cumplimiento al objetivo general del estudio orientado a fortalecer los recursos psicológicos y reducir los riesgos psicosociales en personas que viven en comunidades rurales de alta intensidad migratoria que les permitan mejorar sus estrategias de afrontamiento y superación de la crisis ante el COVID-19, tanto a nivel personal como social, tomando en cuenta la inclusión, así como la perspectiva de género.

En seguimiento y para realizar el diagnóstico (objetivo específico del estudio) quienes conformamos el equipo de trabajo de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) optamos por la estrategia de intervención correspondiente a la participación en cursos para el fortalecimiento de re-

cursos psicológicos y la prevención de riesgos psicosociales como violencia de género, muertes por suicidio, embarazo adolescente, duelo, conflictos familiares o en la crianza de los hijos. El trabajo que se presenta aborda la experiencia de intervención en dos talleres específicos: Violencia de género y Protocolos de actuación de migrantes. Este último se elaboró al identificar la necesidad de que los migrantes conozcan sus derechos y coadyuvar a reducir sus vulnerabilidades.

Contexto

Ciudad Juárez se encuentra ubicada al norte de México, siendo frontera con Estados Unidos de América. Debido a su ubicación geográfica, esta ciudad es altamente transitada por cientos de extranjeros y conciudadanos que se dirigen en un primer punto a El Paso, Texas. De acuerdo con Breceda Pérez y Nava González (2012):

Los antecedentes de la inmigración a Ciudad Juárez, particularmente provienen del retorno de mexicanos deportados de los Estados Unidos, inician propiamente con el establecimiento de las bases de la actual política de control migratorio de los Estados Unidos, ocurrida hacia principios del siglo xx, el antes mencionado, decide imponer restricciones al ingreso de mexicanos entre otros extranjeros de diversas nacionalidades (p. 254).

Lo que provoca que cientos de migrantes se queden en Ciudad Juárez con el fin de esperar a ser llamados por las autoridades migratorias de Estados Unidos, mientras que otros tantos se establecen en esta ciudad en busca de mejores oportunidades. Durante su estancia, los migrantes son acogidos en albergues operados principalmente por asociaciones civiles y religiosas, en donde se les brinda techo, alimento y en algunas ocasiones educación, tal es el caso del albergue Espíritu Santo, a cargo del padre Héctor Trejo, quien recibe a migrantes en espera de una oportunidad de cruce.

Por otra parte, es importante señalar que ante la contingencia sanitaria por el COVID-19, cientos de migrantes fueron retornados, pues las gestiones de asilo se cancelaron y ahora las personas migrantes se encuentran en

Ciudad Juárez, esperando que se restauren las citas para poder migrar a Estados Unidos. Finalmente, cabe señalar que, de acuerdo con la Ley de Migración, los extranjeros que se encuentren irregularmente en el territorio nacional a disposición del Instituto Nacional de Migración (INM), cuando no exista restricción legal de la autoridad competente para que abandonen el país, podrán gozar del beneficio del retorno asistido.

Las estrategias de enseñanza para el alcance de aprendizajes

Los procesos formativos en cualquier nivel y tipo de educación (formal, no formal o informal) requieren de un proceso analítico guiado hacia el logro de aprendizajes significativos por parte de quienes están a cargo de la formación. Por ende, es importante que cualquier ente que se especialice en la formación de personas tenga bases pedagógicas que lo guíen durante la planificación de las acciones concretas (estrategias, técnicas, actividades y dinámicas) adecuadas para la audiencia y tendientes al alcance de los objetivos establecidos previamente. El uso de las herramientas adecuadas en el proceso de enseñanza aprendizaje, garantizará que los participantes logren la comprensión y, en su caso, aplicación de los aprendizajes esperados.

En la impartición de talleres, donde se cuenta con variedad de contextos por parte de los participantes, es medular plantearse qué similitudes tienen los asistentes, a fin de generar “elementos de unión” durante la impartición del tema, que logren sembrar en ellos el sentimiento de pertenencia a un equipo de trabajo, facilitando así la adquisición del aprendizaje. Es por esto que un primer paso, antes de cualquier enseñanza, es el diagnóstico del grupo en formación.

En Ciudad Juárez un grupo de investigadores adscritos a la UACJ, a través de la red CORYMI, decidió incidir en comunidades migrantes locales con el fin de mejorar la situación actual de vida de estas personas. Como primer paso se realizó el levantamiento de datos a través de encuestas con escala tipo Likert y entrevistas en profundidad a personas migrantes ubicadas en diferentes albergues de la ciudad. Una vez recolectada la información, se procedió a su concentración y análisis, lo que permitió definir las necesidades más urgentes en atención de estas comunidades y proponer el cómo

se podía incidir de manera expedita y efectiva con dicho grupo, sin dejar de lado su característica principal: migrantes en movilidad. Para el trabajo cualitativo, del cual forma parte este trabajo, se aplicaron 50 entrevistas semiestructuradas y los migrantes participantes fueron 15 hombres y 35 mujeres. Además, se aplicaron 138 encuestas cuantitativas para el diagnóstico general.

Uno de los principales retos con las comunidades migrantes en movilidad es que el flujo incesante de personas demanda un continuo diagnóstico e implementación de estrategias que logren favorecer y/o mejorar la situación de realidad de cada miembro del grupo migrante. Es decir, requiere que quienes estén a cargo de la formación de estas personas, sean capaces de adaptarse a esta permuta y respondan a las demandas del contexto actual, ya que de acuerdo con Coronel Berrios (2013) en los contextos educativos para migrantes:

[...] el proceso de adaptación reviste ciertas complicaciones que tienen que ver sobre todo con la discriminación, la xenofobia, la distinción de clase, el proceso de aculturación, entre otros, que necesitan ser conocidos para poder desarrollar una actividad de intervención desde la escuela, que contribuya a mejorar ese proceso adaptativo enfocado hacia el logro de una relación horizontal dialógica en la que los saberes y conocimientos sean intercambiados de manera armónica, originando un diálogo de saberes, como lo planteó Paulo Freire; es decir, donde todos aprenden de todos y nadie impone sus saberes-conocimientos. En este sentido y debido a la gran complejidad de trayectorias migratorias que cada vez van en aumento se hace necesario desarrollar estrategias de enseñanza que permitan la incorporación armónica con base en el diálogo y reconocimiento del “otro” al “nuevo entorno” (p. 63).

Aunque la impartición de un taller difiere de una educación formal en el tiempo de incidencia, ya que se limita sólo a unas cuantas horas y sesiones, mientras que la educación formal versa en un periodo continuo y prolongado de estudio, las estrategias de enseñanza que permitan un diálogo armónico, la aceptación y respeto de otros y la adopción de nuevas ideas es medular para lograr los aprendizajes esperados.

En este sentido, se debe reconocer primeramente la intención de los talleres y seleccionar sólo aquellas estrategias didácticas que, en un corto tiempo, logren el resultado esperado. Los objetivos planteados para los talleres de protocolo de actuación y prevención de violencia estriban en informar, concientizar, sensibilizar y empoderar a los participantes, a fin de transformar su realidad actual.

Las técnicas didácticas que mejor responden a las estrategias planteadas para este trabajo debido a las características antes mencionadas, son el rapport, sociodrama, la reflexión, y el método socrático. Todas estas dirigidas a concientizar y sensibilizar a los participantes sobre el tema que los formadores impartirán, resaltando que el uso correcto de estas estrategias es lo que permitirá al equipo de formadores lograr los resultados esperados. En otras palabras, aunque se seleccionen estrategias adecuadas para la impartición de temas específicos, si el formador no sabe cómo aplicarlas, estas no surtirán el efecto deseado. A continuación, se define cada una de las estrategias seleccionadas.

En sentido general, el rapport, un fenómeno social y psicológico, se toma como la capacidad de un individuo para relacionarse con los demás de una manera que crea un nivel de confianza y comprensión. En otras palabras, es un sentimiento global entre dos personas que engloba un vínculo mutuo, de confianza y prosocial (Catt *et al.*, 2007 citado en Dyrenforth, 2014). De igual forma, Faranda y Clarke (2004) lo definen como la capacidad de mantener relaciones armoniosas basadas en la afinidad por los demás. La afinidad, según Bell y Daly (1984), es el proceso sociocomunicativo activo mediante el cual los individuos intentan agradar a los demás y sentirse positivos hacia ellos (Acharya, 2017, p. 185).

Para este trabajo se seleccionó el sociodrama, un método de acción —creado por J. L. Moreno (1974)— que es importante para que el educador avance en su práctica educativa y social. El sociodrama busca, de manera vivencial, incrementar la creatividad de los participantes del grupo. Es un método activo que articula la forma de ser y de pensar de cada persona con sus posibilidades de aprendizaje y resolución de problemas. En resumen, la acción sociodramática se desarrolla en un encuentro que contiene un calentamiento continuo para las interacciones y sus temas, con el público y los protagonistas, desde el calentamiento inespecífico, hasta la dramati-

zación, pasando por el intercambio de emociones, contenidos y experiencias y para el procesamiento teórico de lo ocurrido en el encuentro (Da Penha y Gisler, 2019).

La reflexión es un proceso de aprendizaje a través de experiencias cotidianas y forma parte integral de los programas de educación superior de pregrado y posgrado. Se alienta a los estudiantes a utilizar un modelo estructurado de reflexión para demostrar su capacidad de reflexionar sobre sus experiencias. Esta estrategia puede lograr que los participantes se conviertan en profesionales reflexivos y, en última instancia, aumenten la autoconciencia, la identidad y el crecimiento personal (Wain, 2017).

El sociodrama emerge como una poderosa herramienta para el empoderamiento de los migrantes al proporcionar un espacio dinámico y participativo donde pudieron explorar y comprender sus derechos. Este enfoque teatral interactivo permite que los individuos no sólo adquieran conocimientos sobre sus derechos, sino que también experimenten situaciones de la vida real, facilitando un aprendizaje más profundo y arraigado. Al actuar en los distintos roles uno dijo: “si no nos pagas lo que te pedimos, te vamos a deportar a tu país”. Otro contestó “ya no traemos plata, en cada retén nos quitan el dinero”.

A través del sociodrama los migrantes tienen la oportunidad de representar escenarios relacionados con sus derechos, desde situaciones laborales hasta interacciones con las autoridades. Este proceso no sólo les brinda un entendimiento práctico de sus derechos, sino que también fortalece su confianza al enfrentar y resolver conflictos simulados. La técnica del sociodrama va más allá de la información teórica; permite que los migrantes se sumerjan emocionalmente en las complejidades de su situación. Este involucramiento activo y experiencial no sólo mejora la retención del conocimiento, sino que también promueve un sentido de agencia y autoeficacia.

Al proporcionar un espacio seguro para explorar y practicar situaciones de la vida real, el sociodrama empodera a los migrantes, equipándolos con las habilidades necesarias para abogar por sus derechos en contextos reales. Este enfoque no sólo es educativo, sino que también se convierte en un catalizador para la construcción de comunidades más fuertes y conscientes,

donde los migrantes pueden participar activamente en la defensa de sus propios derechos y contribuir al cambio social positivo.

El método socrático incluye tres elementos primarios: cuestionamiento sistemático, razonamiento inductivo y definiciones universales (Overholser, 1993, p. 67). El interrogatorio sistemático implica el uso de una serie graduada de preguntas diseñadas para facilitar el pensamiento independiente en los participantes. Las preguntas requieren la implicación activa y colaborativa tanto del [facilitador] terapeuta como de [los estudiantes o migrantes] clientes. Asimismo, se puede utilizar una serie de preguntas progresivamente para dar forma a los procesos de pensamiento del cliente.

Desarrollo

Al planificar la impartición de un taller es importante conocer la audiencia a la que se va a afectar para poder seleccionar estrategias idóneas que conlleven a un escenario ideal para ambos agentes: formador y participante. Es sabido que las personas aprenden de diferente manera, por lo cual, las estrategias, técnicas y actividades de enseñanza tienen que ser variadas en cualquier situación de aprendizaje, para ello, se utilizan distintos recursos didácticos orientados a los disímiles estilos de aprendizaje y se implementan estrategias que integren al total de los participantes para que estos desarrollen el sentido de pertenencia en el grupo.

Aunque existe una diferencia entre estrategia, técnica, actividad y dinámica, todas forman parte de los recursos utilizados dentro de una planeación. En palabras sencillas, las estrategias se clasifican en estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, y son acciones orientadas, en cualquier caso, a lo que se desea lograr. La técnica, por su parte, es la acción estratégica implementada bajo ciertas especificaciones. Pensemos en que deseamos desarrollar la comprensión lectora, la estrategia respondería a qué quiero lograr, comprensión lectora que se desarrolla a través de lecturas, cuestionamientos, adquisición de vocabulario, etc. Estas acciones las abanicamos con una técnica: lectura de comprensión, donde selecciono ejercicios puntuales (actividades) que conlleven a que el o la interesada vayan desarrollando la comprensión lectora a través de dichos ejercicios, siguiendo los

pasos indicados por el formador, es decir, que la actividad es la ejecución de la técnica. Finalmente, se encuentran las dinámicas, las cuales son variadas y llenas de intencionalidad, pueden servir para reforzar, activar, calmar o sensibilizar a un grupo de manera lúdica, por lo que son también parte de una estrategia de enseñanza.

De acuerdo con Campos (2000), las estrategias de enseñanza se refieren a las utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover y organizar aprendizajes, esto es, en el proceso de enseñanza (p. 1).

Figura 7.1. Estrategias didácticas



Fuente: Martínez (2022) adaptado de Campos (2000), 20 de septiembre de 2022

Otro elemento clave en la planeación didáctica son los recursos didácticos que sirven de apoyo para la audiencia y el formador. En el caso que nos compete se diseñaron presentaciones en power point a fin de que los espectadores pudieran ir siguiendo la explicación de los formadores, sin embargo, por cuestiones de fallas de electricidad en el lugar no fue posible usar este recurso, pero como la planeación de los temas permitía interactuar con los participantes a fin de que estos expusieran sus dudas, reflexionaran y se autoevaluaran se optó por entregar material impreso que apoyara esta función. Además, se tuvo un acercamiento personalizado con los participantes, en donde se les mostraba el material de la presentación y se platicaba con ellos sobre lo que observaban, guiándolos a que se plantearan y resolvieran preguntas con base en su experiencia personal.

Una de las estrategias que se pretendía alcanzar, era la de comunicación efectiva, para lo cual nos apoyamos en la técnica del rapport, que según O'Connor y Seymour (1999, citados en Batista y Romero, 2007, p. 42) actúa:

Como una habilidad comunicativa, predispone a las personas de tal forma, que en ocasiones se establece un acoplamiento tanto físico como psicológico, el cual permite al emisor dirigir al otro interlocutor; hasta el estado emocional deseado por este. De tal manera que, con rapport o sintonía se busca la armonía, nunca el enfrentamiento, pues el efecto inmediato de esta acción es lograr una mejor comunicación con el otro, con el individuo con quien se está relacionando, así como una mayor comprensión y el desarrollo de una empatía plena entre ambos.

El formador, apoyado en el rapport, logra la empatía y flexibilidad de la audiencia, para así iniciar de lleno con el tema a tratar buscando la participación, el entendimiento y el compartir experiencias de la audiencia sobre lo expuesto. Así pues, al hablar de legalidad y los protocolos de actuación sobre materia de migración, dentro del taller de protocolo de actuación los participantes de la comunidad migrante no sólo compartieron sus experiencias personales en el trayecto de sus lugares de origen a Ciudad Juárez, sino que externaron su sentir en relación con el trato y se manifestaron en total desconocimiento de la ley, lo que les producía un descontento, pues expresaban que sus derechos fueron violados durante este recorrido.

Una vez que los participantes mostraron confianza, participación y apertura sobre el tema, se abordaron los protocolos de actuación, al tiempo que se iban haciendo preguntas y se solucionaban por parte del equipo de formadores. Una vez que se cubrió el total del contenido legal y que fueron respondidas las dudas con relación al tema, se le pidió al grupo migrante que representara una situación de las que se habían cubierto en el protocolo de actuación a fin de que el resto de los asistentes pudiera identificar de qué derecho se estaba hablando y a la vez corroborar que el aprendizaje se estaba dando.

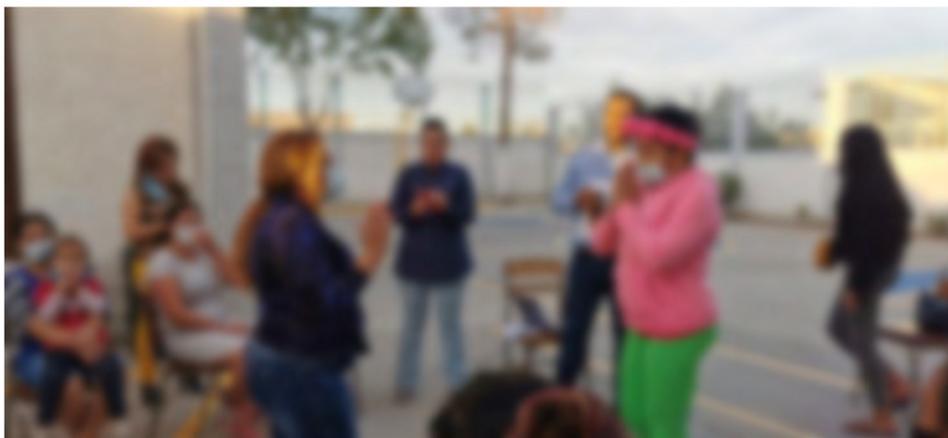
Los sociodramas en general se usan para representar situaciones problemáticas, ideas cruzadas, actuaciones contradictorias, para luego promover la discusión y la profundidad del tema, sirve para explorar los acontecimientos sociales, desarrollar una mayor comprensión entre los grupos y los individuos, solucionar problemas y favorecer la toma de decisiones (Canchihua-mán Luna, 2010, p. 22).

De acuerdo con el blog del grupo Gerza, el sociodrama, “se usa para presentar situaciones problemáticas, ideas contrapuestas, actuaciones contradictorias, para luego suscitar la discusión y la profundización del tema”. Por lo anterior, el sociodrama es una buena herramienta para lograr comprender, desde la perspectiva del otro, cómo se visualiza un problema y poder dar soluciones más tangibles acordes al problema real, además de crear un análisis a profundidad que logre por parte de los participantes llegar a la verdad sobre un tema o conflicto.

Cabe resaltar que los participantes logran un aprendizaje significativo con este tipo de estrategia, ya que, al planear su intervención, el equipo se apoya mutuamente para aclarar dudas y comprender totalmente el tema a representar. Un aspecto clave al aplicar esta técnica es que los formadores den la pauta sobre el tiempo de actuación que tendrán sobre el sociodrama y de ser necesario estipular reglas de interacción para los sociodramas.

Las técnicas didácticas deben ser previamente planificadas, adaptadas a las características del grupo y claras en sus instrucciones, a fin de lograr los objetivos del taller.

Foto 7.1. *Participantes realizando sociodrama*



Fuente: Martínez (2022), autoría propia, fotografía tomada en el albergue Espíritu Santo en Ciudad Juárez, Chihuahua, México.

Como última estrategia didáctica en el taller de protocolo de actuación se invitó a los participantes a realizar una reflexión por escrito, misma que

permite a los individuos concientizarse sobre su nivel de aprendizaje y retroalimentar al formador sobre su actuar en el proceso de enseñanza. Las reflexiones permiten a los instructores conocer a fondo el aprovechamiento del grupo sobre un determinado tema. Es en este tipo de ejercicios que podemos escuchar al yo interno de nuestros estudiantes y saber si en realidad lo que percibimos como logros dentro del taller se alcanzó o no.

Referente al taller de prevención de violencia, se inició de igual forma que el taller anterior con la técnica de rapport, esto con la intención de generar una sinergia con la audiencia, sobre todo en este tema tan sensible para muchos de los participantes, ya que en el diagnóstico previo al taller se pudo determinar que varios de los migrantes habían sido violentados de manera psicológica, física o económica, por lo que esta técnica era necesaria para romper el hielo, ganar la confianza y la participación de los migrantes en el taller.

Foto 7.2. Participantes realizando el diagnóstico previo



Fuente: Martínez (2022), autoría propia, fotografía tomada en el albergue Espíritu Santo en Ciudad Juárez, Chihuahua, México.

Aunque los participantes de ambos talleres fueron los mismos, es importante destacar que en el tema de prevención de violencia se tuvo que

trabajar más en ganar la confianza de los participantes, ya que al ser un tema personal y no de legalidad, los asistentes estaban a la expectativa de ver qué compartían otros integrantes y les fue inicialmente complejo expresar de manera libre sus experiencias personales, por lo que se procedió a abordar el contenido sobre los tipos de violencia brindando varios ejemplos de cada uno de los casos e ir preguntando a la audiencia si ellos conocían a alguien que hubiera sufrido el tipo de violencia descrita, animándolos a compartir su experiencia.

Una vez que se logró que el grupo se relajara y participara, se incorporó la técnica del método socrático con la intención de ir guiando a la audiencia a la reflexión intrapersonal y a la búsqueda de respuestas necesarias para la concientización del tema, la empatía y la propuesta de soluciones para la prevención de la violencia en sus contextos inmediatos.

Mediante el uso de fuentes electrónicas, como lo es el portal de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), la alusión al método mayéutico es “[...] en el método socrático, conocido como Mayéutica, que significa hacer parir la verdad, el maestro enseña mediante la discusión de problemas, interrogando hábilmente al alumno. Lo incita a que juntos encuentren la verdad”. Por lo anterior, se requiere de experiencia del formador para poder ir encaminando a los participantes a través de preguntas detonantes y orientadoras a encontrar la verdad.

En este tipo de grupos los migrantes comparten experiencias migratorias similares, pero historias de vida variadas, lo cual enriquece la información que se brinda en los talleres. Cada integrante encuentra su propia verdad al responder las preguntas que son planteadas por los formadores, y aunque existen bases teóricas y reglamentos sobre los temas abordados, la experiencia personal influye en la panorámica de cada uno con relación al tema expuesto.

La mayéutica, según Corzo (s. f.):

[...] consiste en un arte de saber preguntar, para que la persona a la que se le pregunta pueda contestar adecuadamente, es decir, que obtenga de su interior la respuesta correcta: la verdad. Es un ejercicio recreativo, que una vez que supera la dificultad del “alumbramiento” produce deleite y alegría. Es obvio que se presupone, de alguna manera, que aquél a quien se interroga posee

de forma oculta el conocimiento que se desea obtener. Por lo tanto, conocer es recordar y para recordar es necesaria la “ayuda” de quien sabe preguntar, y colaborando con las preguntas a exteriorizar lo que se encuentra “cubierto” y que se anhela descubrir, o quitarle la cubierta (p. 2).

Los participantes del curso carecían de algunos conocimientos, en específico del tema de protocolo de atención, sin embargo, con base en su experiencia migratoria llegaron a conclusiones correctas sobre los planteamientos realizados en torno a los derechos que tenían en su calidad de migrantes. Además, en el curso de prevención de violencia relacionaron rápidamente la información brindada con sus historias de vida, aportando ideas clave de cómo pueden prevenir la violencia. Un aspecto valioso fue cuando una persona comentó: “con este taller veo que yo también actúo con violencia hacia mi pareja y mis hijos, y no me daba cuenta y me comprometo a observarme y tratar de cambiar ese comportamiento”.

Foto 7.3. *Participantes en el método socrático*



Fuente: Martínez (2022), autoría propia, fotografía tomada en el albergue Espíritu Santo en Ciudad Juárez, Chihuahua, México.

Un dato importante sobre el uso del método socrático es que aunque permite a los formadores conducir a los participantes hacia la introspección, logrando no sólo encontrar la verdad de los planteamientos señalados por los profesores, sino realizar propuestas de mejora o solución, aplicables a su

realidad inmediata, debe usarse con mucha cautela, asegurando primero tener la confianza, empatía y consentimiento del participante, previo al inicio de los cuestionamientos, ya que de no ser así no se logrará la participación que se desea.

Finalmente, se procedió a realizar una evaluación de cierre, que permitió contar con una retroalimentación sobre el impacto de los temas abordados en ambos talleres. Las evaluaciones sumativas o de cierre son necesarias, ya que evidencian el trabajo de los formadores y los aprendizajes finales de los participantes. Las evaluaciones aplicadas fueron tanto cualitativas como cuantitativas. La parte cualitativa tenía la intención de recabar la percepción de los participantes con relación a la utilidad del curso, su practicidad, su experiencia personal con relación al tema y las sugerencias para mejorar los talleres. Por otra parte, la evaluación cuantitativa tuvo a bien medir los conocimientos adquiridos por parte de los migrantes, a fin de cotejar si se había logrado un aprendizaje significativo.

Foto 7.4. Participantes realizando la evaluación del curso



Fuente: Martínez (2022), autoría propia, fotografía tomada en el albergue Espíritu Santo en Ciudad Juárez, Chihuahua, México.

Retroalimentación de participantes

La retroalimentación de los participantes se llevó a cabo en dos momentos; en el primero, se les pidió que, de manera verbal, compartieran con el gru-

po su experiencia dentro del taller, señalando qué les había sido de utilidad y qué les hubiera gustado cubrir que no se hizo. El total de participantes estuvo de acuerdo con que ambos talleres fueron prácticos y que apoyaron a entender sus derechos e identificar los tipos de violencia, que no todos conocían. En este momento fue cuando los participantes de manera abierta reconocieron la necesidad que tenían de recibir esta ayuda informativa y que requerían que se les dieran más talleres que los condujeran a saber cuáles eran sus derechos, qué podían hacer para lograr su meta y con quién acudir en caso de necesitar ayuda.

El padre Trejo, quien está a cargo del albergue para migrantes en donde se implementaron los talleres, participó en la retroalimentación de los cursos diciendo que estaba agradecido por la ayuda y que los migrantes le habían compartido que se sentían mucho mejor después de haber recibido los talleres, que querían que él nos invitara a seguir acudiendo al albergue para recibir más asesoría, y que por su parte no le quedaba más que comunicarnos el sentir de las personas e invitarnos a seguir acudiendo, dentro de lo posible, para apoyar a este grupo minoritario.

Las evaluaciones escritas estaban compuestas por dos tipos de reactivos, unos cualitativos y otros cuantitativos, a fin de tener un panorama más completo de los resultados de los talleres. Dentro de los resultados obtenidos destacan la solicitud de ayuda psicológica para personas que han sido abusadas física y psicológicamente, y que piden el apoyo de los formadores que impartimos los cursos para gestionar la ayuda en estos temas. Además, el total del grupo se mostró satisfecho de ambos talleres y comentaron que deseaban seguir recibiendo este tipo de apoyo.

Conclusiones

La impartición de talleres en comunidades migrantes con movilidad no es tarea fácil para ningún formador que tenga en mente incidir y hacer una diferencia en la vida de los participantes. Sin embargo, el uso de estrategias y técnicas didácticas correctamente seleccionadas y utilizadas, conlleva al éxito en el logro de objetivos para el aprendizaje significativo. Lograr una buena selección de técnicas didácticas requiere del conocimiento previo de

los participantes, a fin de adecuar estas al estilo de aprendizaje de la audiencia y de los aprendizajes esperados.

Como profesores investigadores de la UACJ e integrantes de la Red CORYMI, el equipo de formadores que incidió en el albergue para migrantes Espíritu Santo analizó cuidadosamente la información del diagnóstico realizado previo a la selección de los temas de los talleres y seleccionó junto con los tópicos las estrategias que conllevaran a un diálogo abierto entre los asistentes, creando un ambiente de confianza, respeto y participación activa que desencadenó una serie de aprendizajes significativos en los temas de prevención de violencia y protocolo de actuación.

La experiencia deja claro que aún hay mucho por hacer y que se requiere seguir innovando en los métodos de ayuda para estos grupos que, si bien se encuentran en movilidad, desean y tienen el derecho de ser informados, capacitados y educados durante su estadía en la ciudad, ya que el tiempo de cruce es variable, pero los aprendizajes que se obtengan los acompañarán a donde vayan.

El trabajo educativo y de prevención desempeñado en el albergue Espíritu Santo se revela como un pilar fundamental para abordar la problemática de la migración. Al proporcionar cursos y talleres, no sólo se brinda a los migrantes herramientas concretas para mejorar sus perspectivas laborales, sino que también se fortalece su resiliencia emocional y su capacidad para afrontar los desafíos inherentes a la migración. Este enfoque educativo no sólo beneficia a los individuos, sino que también contribuye a la construcción de comunidades más fuertes y cohesionadas. La prevención de la violencia a través de la capacitación en derechos humanos además de proteger a los migrantes también fomenta un entorno más seguro y solidario en los albergues y las comunidades aledañas. Además, invertir en la educación y la prevención en el contexto de los albergues no aborda únicamente las necesidades inmediatas de los migrantes, sino que sienta las bases para un futuro más inclusivo y equitativo. Este enfoque integral no sólo transforma vidas individuales, sino que también contribuye a la construcción de sociedades más comprensivas y resilientes.

Referencias

- Acharya, R. (2017). Rapport building in classroom: Strategies and role in learners' performance. *Tribhuvan University Journal*, 31(1-2), 185-192. <https://doi.org/10.3126/tuj.v31i1-2.25354>
- Batista, J., y Romero, M. (2007). Habilidades Comunicativas del Líder en Universidades Privadas y su Relación con la Programación Neurolingüística. *Laurus*, 13(25), 36-64. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111479003>
- Bell, R. A., y Daly, J. A. (1984). The affinity-seeking function of communication. *Communications Monographs*, 51(2), 91-115.
- Breceda Pérez, J. A., y Nava González, W. (2012). Contexto y flujos migratorios en Ciudad Juárez, Chihuahua-El Paso, Texas. *Nósis*. 22(43), 254-280 <https://biblat.unam.mx/hevila/NoesisRevistadecienciasocialesyhumanidades/2013/vol22/no43-1/10.pdf>
- Buchetti, A. L. (2008). La mayéutica y su aplicación como técnica de aprendizaje. En D. Divasto (Coord.), *XVI Jornadas de Reflexión Académica en Diseño y Comunicación 2008* (pp. 82-83). Buenos Aires, Argentina: Facultad de Diseño y Comunicación-Universidad de Palermo. https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/visita/detalle_articulo.php?id_articulo=1021&id_libro=123
- Bustos Córdova, R. B., y Pineda Villalobos, C. H. (2023). Trayectancias e historias de vida de mujeres indígenas migrantes. Ciudad de México: Universidad Pedagógica Nacional. http://difusionyextension.upnvirtual.edu.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=268:el-metodo-socratico-en-el-aula&catid=32&Itemid=424
- Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. (2011, 25 de mayo). *Ley de Migración*. México: DOF. <https://sre.gob.mx/images/stories/marconormativodoc/leyes/dof250511.pdf>
- Campos, Y. (2000). *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*. México: DGENAMDF. <https://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Estrategias-E-A.pdf>
- Canchihuamán Luna, E. M. (2010). *Técnica del Sociodrama en la Práctica de Valores en la Institución Educativa "María Inmaculada", de Huancayo en el 2010*. La Cantuta, Perú: Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle.
- Catt, S., Miller, D., y Schallenkamp, K. (2007). You are the key: Communicate for learning effectiveness. *Education*, 127: 369-377.
- Coomans, F. (2018, octubre-diciembre). La Educación para los Migrantes: Un Derecho Humano Inalienable. *El Correo de la UNESCO*, (47-49). <https://es.unesco.org/courier/2018-4/educacion-migrantes-derecho-humano-inalienable>
- Coronel Berrios, F. H. (2013). Efectos de la migración en el proceso de aprendizaje-enseñanza y su tratamiento desde la escuela. *Integra Educativa*, VI(1), 57-77. <http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v6n1/v6n1a04.pdf>
- Corzo Solís, H. C. (2023). *Estrategias de Aprendizaje para el desarrollo de competencias en los estudiantes en el idioma inglés, de la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turís-*

- tico de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas*. Tesis de Licenciatura en Lenguas con enfoque turístico. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.
- Da Penha Nery, M., y Gisler, J. V. T. (2019). Sociodrama: an active method in research, teaching and educational intervention. *Revista Brasileira de Psicodrama*, 27(1), 11.
- Dyrenforth, T. (2014). *Classroom success through rapport-building*. West Point, NY: Master Teacher Program, United States Military Academy.
- Faranda, W. T., y Clarke III, I. (2004). Observaciones de los estudiantes sobre la enseñanza sobresaliente: implicaciones para los educadores de marketing. *Journal of marketing education*, 26(3), 271-281.
- Grupo Gerza. Técnica Sociodrama. https://www.gerza.com/tecnicas_grupo/todas_tecnicas/sociodrama.html
- La Torre Ariño, M. (2015). *Método, Procedimiento, Técnicas y Estrategias de Aprendizaje*. Lima, Perú: Universidad Marcelino Champagnat <https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2015/09/26.-M%C3%A9todos-de-aprendizaje.pdf>
- Mujica Sequera, R. (2017). *Diferencias entre método, estrategias, técnicas y actividades*. Blog Docentes 2.0. <https://blog.docentes20.com/2017/05/diferencias-entre-metodo-estrategias-tecnicas-y-actividades-docentes-2-0/>
- Moreno, J. L. (1978). *Dinámica de grupos*. Zaragoza: Edelvives.
- Nery, M., y Gisler, J. V. T. (2019). Sociodrama: método ativo na pesquisa, no ensino e na intervenção educacional. *Revista Brasileira de Psicodrama*, 27(1), 11-19. <https://doi.org/10.15329/0104-5393.20190002>
- Overholser, J. C. (1993). Elements of the Socratic method: I. Systematic questioning. *Psychotherapy: Theory, Research, Practice, Training*, 30(1), 67-74. <https://doi.org/10.1037/0033-3204.30.1.67>
- Wain, A. (2017). Learning through reflection. *British Journal of Midwifery*, 25(10), 662-666. <https://www.magonlinelibrary.com/doi/full/10.12968/bjom.2017.25.10.662>