

7. Devoluciones pedagógicas en el proceso de enseñanza: una propuesta de aplicación

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ CASTORENA*



DOI: <https://doi.org/10.52501/cc.380.07>

Resumen

La evaluación formativa es un tema recurrente y probablemente uno de los más usados en los discursos sobre estrategias de enseñanza de los docentes; sin embargo, en esta investigación se le da un enfoque más reflexivo y de análisis. Un tema central de la evaluación formativa es el interés de hacer partícipes a los alumnos de su propio aprendizaje. Esto se puede realizar a través de las devoluciones pedagógicas entendidas como las acciones de reflexión escritas, orales o expresivas de los docentes hacia las actividades, acciones, trabajos o actitudes de los alumnos, mismas que tienen una función informativa. Las devoluciones pedagógicas pueden resultar útiles tanto para el maestro como para el alumno. Para el maestro, con el propósito de que esté consciente del aprendizaje que han alcanzado sus alumnos y en determinado momento tomar decisiones que permitan mejorar las actividades que propone o la estrategia de intervención en su conjunto, con el fin de realizar una reflexión constante de la práctica. Para los propios alumnos, debido a que les ayuda a percatarse de los posibles errores que ha cometido y encaminar sus futuros esfuerzos hacia la mejo-

* Licenciado en Educación. Profesor en la Escuela Normal Rural Justo Sierra Méndez, México. ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-7502-619X>; correo electrónico: mcf2021@enrjism.edu.mx

ra de las actividades y productos generados, con los cuales aprendan a aprender. Debido a la importancia del tema, el presente trabajo propuso realizar las devoluciones pedagógicas mediante el uso de diversas herramientas, como: la lista de cotejo, la rúbrica de observación, la escala estimativa y el debate. En este capítulo se analizaron, desde la revisión de literatura, los usos que se pueden dar a estos cuatro instrumentos para realizar las devoluciones pedagógicas de manera adecuada; por lo tanto, es un estudio de tipo documental que culmina con la propuesta de aplicación de dichas devoluciones e instrumentos que favorecen la eficacia de la evaluación formativa. Como resultado se observó que existe coincidencia entre los autores sobre los beneficios que puede traer el uso de los diferentes instrumentos de evaluación que aquí se proponen, los cuales resultan útiles para realizar las devoluciones pedagógicas en el aula en sus tres modalidades: valoración, orientación y retroalimentación. Por lo tanto, se considera pertinente el resultado de dicha investigación para mejorar la práctica docente dentro del aula.

Palabras clave: *aprendizaje, evaluación, instrumentos.*

Introducción

La práctica docente tiene varios aspectos que permiten llevarla a cabo, si estos se realizan de manera adecuada se pueden obtener resultados de calidad en los alumnos; bajo esta consideración, se realizó este estudio para poder trabajar una de las características más importantes de la docencia: la evaluación formativa. Este tema será el punto de partida. Sin embargo, el trabajo se centrará en la revisión de una de las características propias de este tipo de evaluación, las cuales son: las devoluciones pedagógicas; a partir de ellas y en conjunto con algunos instrumentos de evaluación, se realizará una propuesta de aplicación que permita mejorar los aprendizajes de los alumnos. Los profesores en algún momento se enfrentan o deberían enfrentarse a la reflexión en torno a su práctica educativa, principalmente enfocados al análisis de los procesos que permiten verificar si efectivamente el alumno está aprendiendo: ¿la forma de evaluar es la más adecuada?,

¿toda evaluación genera aprendizaje en los alumnos?, ¿habrá una forma correcta de usar la evaluación formativa?, ¿cómo provocar la reflexión en los alumnos a partir de la evaluación? Cada una de estas preguntas muestran necesidades del accionar en el aula, y derivan en la pregunta general de esta investigación: ¿qué acciones se pueden considerar como una verdadera evaluación formativa, de tal manera que provoquen la reflexión en los alumnos para un mejor aprendizaje y que a su vez el docente pueda mejorar en la enseñanza?

Para dar respuesta a la pregunta anterior se debe explorar la evaluación formativa desde su significado, por lo tanto, la revisión teórica del tema es el punto medular para el trabajo que se presenta; conceptualizar este tipo de evaluación permitirá establecer acuerdos o desacuerdos con las ideas propias de los autores que se analizan; así que, por lo expuesto antes, se consideró lo expresado por Brookhart (2008, como se citó en Ravela et al., 2017, p. 148), quien menciona que: “Una buena evaluación formativa proporciona a los estudiantes información que necesitan para entender en dónde están en su aprendizaje”. Es importante entender que este tipo de evaluación no solo considera aspectos de las actividades, sino da importancia a la comprensión del aprendizaje. Al partir de la idea anterior, se considera que la evaluación formativa dentro del aula es aplicada por los docentes de acuerdo con sus necesidades o para diversos propósitos, los cuales pueden ser: identificar áreas de oportunidad del grupo, valorar el proceso que se realiza para obtener ciertos resultados de una producción o subproducción; estas acciones son llevadas a la práctica de forma aislada y pocas veces se conjuntan para realizar una verdadera evaluación formativa; por tal motivo, esta evaluación va perdiendo su enfoque, pues, según Ravela et al. (2017), “la evaluación formativa es un proceso continuo, integrado naturalmente a las estrategias de enseñanza de las cuales forman parte, y que tiene como propósito principal promover y hacer avanzar la reflexión, la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes” (p. 147).

Por su parte, al tomar en cuenta la conceptualización de la retroalimentación, Contreras y Zúñiga (2018) proponen clasificar de cuatro maneras diferentes la retroalimentación: entendida como corrección, como elogio, como la especificación del aprendizaje no logrado y como mejoría proyectiva; esta forma de clasificación se da a partir de las características que los

alumnos desarrollan durante el proceso de enseñanza, además de aquellas que presentan los productos a entregar. Para que la evaluación sea realmente formativa, debe de ser constante y aplicarse durante los tres momentos de una clase: inicio (rescate de conocimientos previos), desarrollo (puesta en acción de las actividades según las estrategias de enseñanza) y cierre (actividades finales para retroalimentar la clase); es aquí en donde se establece la importancia de las devoluciones pedagógicas que a su vez permiten delimitar el tema de estudio: evaluación formativa; estas permitirán a los docentes realizar valoraciones, orientaciones y retroalimentaciones, cada una en su momento, según las características de los contenidos y los aprendizajes esperados o fundamentales. Así que para comprender las devoluciones pedagógicas se puede analizar la perspectiva de Wiggins (1998, como se citó en Ravela et al., 2017, p. 153), quien menciona que la devolución es información sobre cómo una persona se desempeñó, a la luz de lo que intentó hacer —intento contra efecto, desempeño real contra desempeño ideal—. La mejor devolución es altamente específica, directamente reveladora o altamente descriptiva de lo que realmente resultó, clara para el ejecutante, y disponible u ofrecida en terminos de objetivos y estándares específicos (Wiggins, 1998, p. 46). Para el trabajo de investigación y por las características propias de este se tomarán los conceptos de devoluciones pedagógicas fundamentadas en Ravela et al. (2017, quien menciona tres formas de devolución:

- a) Las valoraciones: las calificaciones son una forma de valoración. Expresan un juicio de valor que da a los estudiantes una pista sobre qué tan cerca o lejos estuvieron de lo esperado. Muchas veces los docentes intentan hacer evaluación formativa al reemplazar las calificaciones por otras valoraciones: felicitaciones y estímulos, así como distintos tipos de expresiones de satisfacción o insatisfacción con el trabajo (“bueno, insuficiente, satisfactorio, no satisface aún”).
- b) Las orientaciones: la orientación consiste en dar un consejo o sugerencia a cerca de cómo mejorar el trabajo, es decir, de indicar la insuficiencia o aspectos no logrados, a ofrecer pistas para mejorar el desempeño.

- c) Las devoluciones o retroalimentaciones: es información que el docente entrega a los estudiantes por diversas vías que le ayudan a comprender el desempeño esperado y las diferencias con lo que efectivamente ha logrado. Dicho con otras palabras, la brecha entre lo aprendido y lo enseñado (Ravela et al., 2017, pp. 151-153).

Por ello, se propone que aplicar cada una de las tres formas de devolución indicadas en los tres momentos de la clase permite observar un mejor desempeño en los alumnos. Por lo tanto, esta investigación tiene como propósito central acercar a los docentes hacia el trabajo con devoluciones pedagógicas, con el fin de conocer y apropiarse de este concepto, así como de los tipos que se proponen en este documento, y dar a conocer su importancia, con el propósito de realizar una evaluación formativa más adecuada, en la que se reflexione tanto el aprendizaje como la enseñanza. Por último, se pretende sistematizar tanto el uso de los instrumentos de evaluación con las devoluciones pedagógicas.

Metodología

Para poder elaborar esta investigación se consultaron varias referencias bibliográficas, entre las que se encuentran libros, investigaciones, revistas, ponencias, etc., las cuales permitieron realizar un análisis de la evaluación formativa y se rescataron varios beneficios para los docentes, por ejemplo: conocimiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, además del reconocimiento de las áreas de mejora, dirigidos tanto para alumnos como para docentes. A través de esta revisión se plantea la aplicación de una propuesta basada en devoluciones pedagógicas, las cuales son parte de la implementación de una evaluación formativa efectiva y de calidad; estas se dividen en tres: las de valoración, las de orientación y las de retroalimentación; el análisis crítico de este tema permite reafirmar los conocimientos previos que se tienen sobre él y crear nuevos que permitan el contraste o emparejamiento de ideas entre los autores. Además, se considera la aplicación de instrumentos de evaluación que permiten el uso oportuno de cada

uno de los tipos de las devoluciones propuestas, de esta manera son ellos los que dan la pauta para conocer el momento en que se realizará cada una de estas, los instrumentos son: la escala estimativa, la lista de cotejo, la rúbrica y el debate.

Se analizaron diferentes trabajos que manejan el tema de la evaluación formativa y los instrumentos que se mencionaron antes, así mismo, aquellos que sugerían formas de aplicar en el salón de clase alguno o varios instrumentos. Por lo que se consideraron importantes para esta investigación autores cuyas ideas se vieran estrechamente relacionadas con el enfoque pedagógico trabajado por la SEP. Si bien se reconoce que hay otras formas de llevar la evaluación, aquellos que no se enfocaban en los tópicos aquí investigados no fueron considerados en este documento.

El trabajo con este tipo de estrategia permitió, además, realizar una dosificación de contenidos y está desarrollado por propósitos, aprendizajes esperados o fundamentales, contenidos, instrumentos de evaluación y tipo de devolución a aplicar. Los contenidos que se manejan son establecidos como ejemplos, los cuales fueron tomados de los trabajados de primer grado, los dos primeros niveles, y de tercer grado, los dos niveles consiguientes. De esta manera se hace patente que este análisis se registró dentro de la investigación cualitativa, pues es la manera en que se percibe el trabajo con los alumnos a partir de las devoluciones realizadas día con día para que reflexionen en su propio aprendizaje, este enfoque está construido desde la intersubjetividad, al reconocer aquellas características diferenciadas de los métodos (interpretación, reflexión y creatividad) que se pueden poner en marcha dentro de la práctica real y situada de la propuesta que se realiza.

Resultados y discusión

Para realizar el análisis de los diferentes instrumentos que aquí se proponen en las devoluciones pedagógicas, se tomaron como referencia las aportaciones de Ruiz (2009), donde menciona que “los diferentes momentos de aprendizaje ponen el carácter continuo del proceso como primera prioridad y obligan a que la recuperación de evidencias pase a desempeñar un papel

muy importante dentro de este proceso” (p. 4). Alfaro (2000) menciona que los docentes de forma constante se enfrentan con dificultades al momento de la toma de decisiones, las cuales se caracterizan por el tipo de evaluación a emplear, las funciones de la evaluación y los tipos de contenidos: conceptuales, procedimentales o actitudinales. Por su parte, Rosales (2014) se refiere a la evaluación como:

una actividad mediante la cual, en función de determinados criterios, se obtienen informaciones pertinentes acerca de un fenómeno, situación, objeto o persona, se emite un juicio sobre el objeto de que se trate y se adoptan una serie de decisiones referentes al mismo. (p. 3)

Estos autores se toman en cuenta porque consideran que la evaluación formativa no solo es el desarrollo de un proceso, sino que esta arroja a los docentes información que resulta ser oportuna, constante y real, con el fin de encaminar a los alumnos hacia la construcción del propio pensamiento, lo que los vuelve mediadores y forja en ellos el sentido del aprendizaje autónomo, en el que generan sus propios procesos y operaciones que resultan ser cognitivos en situaciones determinadas a las que se llegan a enfrentar; estos enfoques apoyan el desarrollo de la presente investigación. A su vez, marcan que las acciones que se deben de realizar para lograr una evaluación formativa real deben permitir a los alumnos construir su propio pensamiento, el cual se encuentra en el trabajo con las devoluciones pedagógicas. Para desarrollar su conceptualización se debe conocer el concepto de retroalimentación. Scriven (1967), en Bárcenas (2015), menciona que

la retroalimentación reconoce oportunidades de aprendizaje. Además, con el surgimiento del enfoque de competencias, esta acción pedagógica cobró mucho más sentido, pues en este tipo de propuestas educativas se pretende que el alumno se vaya haciendo un sujeto autorregulado y por lo tanto autónomo. (p. 3)

Esta clasificación no se tomará en cuenta para esta investigación, pues se considera que en ella quedan cortos algunos aspectos importantes del

trabajo escolar, como la valoración, donde solo se entiende como elogio, y se dejan de lado aspectos personales, motivación, creatividad y las emociones. La orientación es más que solo correcciones, es saber dirigir, guiar y orientar el aprendizaje de los alumnos, creando reflexión en ellos. La retroalimentación es la más parecida a la que se usará para este trabajo, sin embargo, en esta se consideran aspectos como el aprendizaje no logrado, por lo que el “error” solo es una condición a mejorar, y en la propuesta el “error” es una fuente de aprendizaje, donde se considera que el alumnado aprenda a aprender.

De lo anterior se deriva que las devoluciones o retroalimentaciones están categorizadas de tal manera que se pueden utilizar de acuerdo con los aprendizajes esperados o fundamentales, las características propias de los contenidos, además del tipo de actividades a realizar, todo con el fin de favorecer el aprendizaje de los alumnos, bajo el enfoque de categorización que refiere Ravela et al. (2017). Después de analizar los tipos de devoluciones y previendo que usar el término de devolución es lo mismo que hablar de retroalimentación, en esta investigación se empleó el término devolución para referirse a los diversos estilos de retroalimentar, y retroalimentación para referirse a uno de los tipos de devolución; por ejemplo, “Wiggins utiliza el término anglosajón *feedback*, que en castellano se traduce literalmente como ‘retroalimentación’” (Ravela et al., 2017, p. 154). Por lo tanto, la clasificación utilizada se formaría de la siguiente manera: valoración, orientación y retroalimentación. Esta clasificación se retoma después del análisis de la revisión literaria realizada. Además de ser las más oportunas para aplicarse en el aula, estas presentan diversas características que facilitan su uso y aplicación. Dichos factores se presentan al tomar como referencia la clasificación de Anijovich (2019), quien los define de la siguiente manera: “la definición de las estrategias para ofrecer retroalimentación está atravesada por cuatro factores: el tiempo, la cantidad, el modo y la audiencia” (Anijovich, 2019, p. 25), donde tiempo: frecuencia y momentos de la retroalimentación; cantidad: focalización en algunos aspectos del aprendizaje; modo: oral, escrito, visual/demostración, diálogos, discusiones, modelamiento, pistas, preguntas, lenguaje gestual y corporal; y audiencia: individuos, pequeños grupos y grupo total.

Estas características permiten una sistematicidad en el uso de las devoluciones, por lo que se propone implementarlas como se muestra en la tabla 1:

Tabla 1. *Aplicación de las devoluciones pedagógicas por sus aspectos*

<i>Tipo de devolución</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Modo</i>	<i>Audiencia</i>
Valoración	Durante el rescate de conocimientos previos de un contenido, de acuerdo con los saberes que tienen los alumnos.	Solo una o dos veces según la actividad que se establezca, en donde se valore lo que hace el alumno, con la finalidad de que se motive al trabajo.	Orales y escritas	Individual y grupo total
Orientación	Durante el desarrollo de la clase o dentro de la actividad de investigación del proyecto. Durante el monitoreo del trabajo.	Las veces que sean necesarias durante el monitoreo, con la finalidad de reorganizar el trabajo, orientarlos hacia un mejor aprendizaje.	Oral, escrito, visual, diálogos, pistas, preguntas, lenguaje gestual y corporal.	Individuos, pequeños grupos y grupo total
Retroalimentación	Al final de un proyecto, después de cada borrador, producto final.	Las veces que sean necesarias, para provocar en los alumnos la reflexión y el análisis crítico de sus productos.	Oral, escrito, visual/ demostración, diálogos, discusiones, modelamiento, pistas, preguntas, lenguaje gestual y corporal	Individuos, pequeños grupos y grupo total

Fuente: elaboración propia.

Con esta clasificación, y a partir de conocer el modo en que se pueden llevar a cabo las devoluciones pedagógicas, es necesario considerar cómo implementarlas a partir de los instrumentos de evaluación, por lo que se consideraron cuatro para la realización de esta investigación, entre ellos: la escala estimativa, la lista de cotejo, la rúbrica y el debate. Instrumentos

que se observan oportunos, debido a que coinciden con las sugerencias que hace la Secretaría de Educación Pública (2012), que propone los instrumentos de evaluación que se enlistaron en el párrafo anterior y descritos de la siguiente manera:

La escala estimativa: es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral) ante otras personas, objetos o situaciones.

La lista de cotejo: esta lista generalmente se organiza en una tabla que solo considera los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso, y los ordena según la secuencia de realización.

La rúbrica es un instrumento de evaluación con una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada.

El debate es una discusión estructurada acerca de un tema determinado, con el propósito de presentar posturas a favor y en contra, argumentar y, finalmente, elaborar conclusiones. Este formato es oral, permite profundizar en un tema, comprender mejor sus causas y consecuencias, formular argumentos, expresarse de forma clara y concisa, respetar lo dicho por los otros y rebatir, siempre basándose en evidencias (SEP, 2012, pp. 36-61). A partir de la revisión de literatura se propone la aplicación de los instrumentos como se muestra en la tabla 2.

Tabla 2. *Dosificación de contenidos para la aplicación de devoluciones pedagógicas*

<i>Propósito</i>	<i>Aprendizaje esperado o fundamental</i>	<i>Contenido</i>	<i>Tipo de instrumento</i>	<i>Tipo de devolución</i>
Conozcan la lectura de diversos subgéneros, como cuentos, fábulas y leyendas.	Selecciona textos para escuchar su lectura.	El cuento	Escala estimativa	Valoración
Conozcan la lectura de diversos subgéneros, como cuentos, fábulas y leyendas.	Escribe oraciones para establecer sucesos de una narración.	La fábula	Lista de cotejo	Orientación

Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.	Emplea cuestionarios para obtener información, y reconoce la diferencia entre preguntas cerradas y abiertas.	Partes del texto expositivo (introducción, desarrollo y conclusiones).	Rúbrica	Orientación Retroalimentación
Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación.	Pongamos solución a la discriminación	La discriminación	Debate	Orientación Retroalimentación

Fuente: elaboración propia a través de la revisión de la literatura.

Esta propuesta de aplicación busca acercar a los docentes al trabajo con las devoluciones pedagógicas y establecer una dosificación de contenidos que permitan mejorar la enseñanza en el aula, además, conjugada con la tabla 7.2, conocer el momento idóneo para aplicarlas para instrumento que se puede emplear adecuadamente con el fin de favorecer el logro de los aprendizajes esperados para alcanzar los propósitos establecidos.

Conclusiones

Después de la revisión de literatura, se rescata que la evaluación formativa es un proceso complejo, sistemático y continuo que permite valorar, promover y solucionar necesidades; su enfoque es estricto y progresivo, con el que es posible formular juicios a través de estrategias, actividades y acciones que se fundamentan con una planificación; además, permite a los docentes adaptar y ajustar las condiciones pedagógicas del contexto con el fin de generar un impacto formativo y favorable en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje. Así mismo, el trabajo con las devoluciones pedagógicas permite encontrar las distintas maneras en que se puede retroalimentar el proceso de aprendizaje de los alumnos, al favorecer la adquisición de competencias docentes evaluativas; por ejemplo: las valorativas desarrollan con mayor eficiencia conocimientos a través de la motivación, la innovación y el desarrollo personal de los alumnos. Las de orientación mejoran el traba-

jo con el monitoreo constante y el acompañamiento a los alumnos; estas son estrategias de enseñanza que permiten encaminar y estructurar los aprendizajes, al confrontar ideas propias con los conocimientos que se pretenden generar y al favorecer el pensamiento crítico, por lo que se despierta la curiosidad sobre el contenido y el propósito a lograr, y de esta manera comienzan a ser partícipes de su propio conocimiento.

Las de retroalimentación permiten valorar hasta qué punto se presenta un trabajo final o si simplemente presentan un borrador. Estas permiten ir más allá del aprendizaje. Para los alumnos se trata de reorganizar sus conocimientos y a través de la reflexión analizar lo que falta por mejorar en la producción que se presenta. Para los docentes son una oportunidad de cambio, pues exige tener una preparación más compleja, ser más críticos para desarrollar competencias y a su vez enseñar a construir su propio aprendizaje y metacognición. Por lo tanto, se considera que las herramientas aquí propuestas son válidas y pueden resultar útiles para realizar las devoluciones pedagógicas. Las ventajas con el uso de los instrumentos propuestos es la sistematización con el uso de las devoluciones pedagógicas y pueden ayudar al docente a realizar una dosificación de contenidos en la que se establezca la siguiente información: contenido, aprendizajes esperados o fundamentales, propósito y los instrumentos de evaluación; a partir de esta estructura, se pueden añadir las devoluciones pertinentes para una eficaz aplicación.

Se puede concluir también que la revisión de literatura ayuda a fortalecer la idea de que este tipo de devoluciones resulta favorable para realizar la evaluación formativa. Es por esto que, a partir de los resultados de este análisis, se invita a los docentes a involucrarse con el uso de estos instrumentos para mejorar sus habilidades de evaluación y se invita a la comunidad de investigadores a analizar la propuesta de este capítulo y a promover las investigaciones sobre el tema para analizar la pertinencia de las mismas.

Referencias

- Alfaro, M. (2000). *Evaluación del aprendizaje*. Maracaibo: IUPEL.
- Anijovich, R. (2019). Orientaciones para la formación docente y el trabajo en aula retroalimentación. Buenos Aires: SUMMA, colaboración con Fundación La Caixa.

- Bárcenas, P. L. A. (2015). La retroalimentación: una buena práctica pedagógica. Universidad Iberoamericana Puebla. Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/20.500.11777/2324>
- Contreras Pérez, G., y Zúñiga González, C. (2018). Concepciones sobre retroalimentación del aprendizaje: Evidencias desde la Evaluación Docente en Chile. *Actualidades Investigativas en Educación*, 8(3), 1-25. <https://doi.org/10.15517/aie.v18i3.34327>
- Ravela, P., Picaroni, B., y Loureiro, G. (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes*. México: Grupo Magro Editores.
- Rosales, M. (2014). Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assement su impacto en la educación. Buenos Aires. <http://www.oei.es/congreso2014/memoriactei/662.pdf>
- Ruiz, M. I. (2009). La evaluación basada en competencias. 1-22. http://www.cca.org.mx/profesores/congreso_recursos/descargas/mag_competencias.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica. SEP.
- Wiggins, G. (1998). *Educative assessment: designing assessments to inform and improve student performance*. Jossey-Bass Publishers.

