14. Memorias en sepia: Huellas del ayer normalista

María Elena Castillo Irene[1]

DOI: https://doi.org/10.52501/cc.461.14

Resumen

Este capítulo se concibe con el objetivo de rescatar y visibilizar la memoria histórica y la identidad de la institución a través de la imagen fotográfica. Se busca ofrecer una inmersión en el pasado de la Normal Rural, compartiendo al lector momentos clave, transformaciones arquitectónicas, eventos significativos y, sobre todo, los rostros de quienes construyeron y han dado vida a esta centenaria escuela.

Se presenta una muestra fotográfica que emana de una vasta y diversa colección de más de 250 fotografías, resultado de un colaborativo proceso de recopilación. Las imágenes provienen de diferentes fuentes, incluyendo aportaciones directas del personal de la Escuela Normal Rural, quienes conservan y protegen el legado visual; extrabajadores y familiares, que custodian recuerdos personales y profesionales de aquellos que dedicaron su vida a la escuela; exalumnas cuyas fotografías no solo documentan su paso por las aulas, sino que también reflejan la evolución de la vida estudiantil y las tradiciones; y de las redes sociales, que permitieron contactar con la comunidad extendida y recuperar imágenes dispersas.

Al presentar este corpus fotográfico, se aspira a tejer un relato visual conmovedor y auténtico. Cada fotografía se convierte en una ventana al

[1] Maestra en Educación Básica. Profesor-investigador de enseñanza superior por asignatura "B" de medio tiempo en la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán", México. ORCID: https://orcid.org/0009-0003-7994-066X ; correo electrónico: mariacasire@normales.mx

pasado, ofreciendo destellos de la vida cotidiana, las ceremonias, las actividades académicas y culturales, las interacciones entre alumnos y maestros, y el impacto de la escuela en la comunidad de Teteles de Ávila Castillo y más allá. En esencia, este capítulo es un homenaje visual al Centenario de la Normal Rural "Carmen Serdán", una invitación a recorrer su historia a través de la mirada de quienes la vivieron y un reconocimiento a la profunda huella que ha dejado en la formación de generaciones de maestras.

Palabras clave: *escuela normal rural, fotografía antigua, memoria histórica, pasado.*

Cimientos del sueño normalista

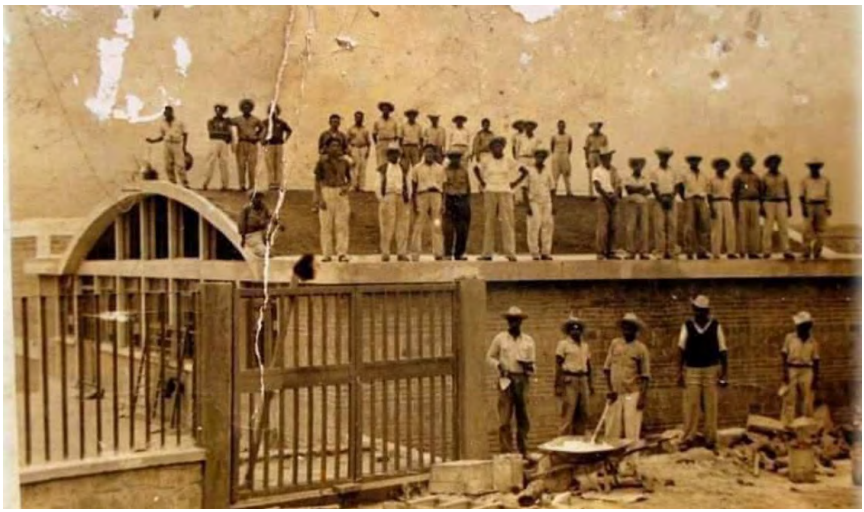
Este apartado considera fotografías que documentan las primeras etapas de construcción de la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán", fechadas en la época de los años cincuenta y sesenta, capturan no solo la edificación de espacios materiales, sino el esfuerzo colectivo de una comunidad que creyó en la educación rural como herramienta para la transformación social (*vid*. figuras 1-4).

Figura 1. *Trabajadores en la construcción del área asistencial*



Nota: Año anterior a 1960, época en que la escuela aún se encontraba en el municipio de Hueyapan, Puebla. Fotografía: Familia García Luna; datos: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia.

Figura 2. *Trabajadores en la construcción del comedor y entrada principal del área asistencial*



Nota: Esta obra se convirtió en una fuente importante de empleo en la región, dando trabajo en su mayoría a habitantes del municipio de Teteles de Ávila Castillo, pero también de municipios aledaños; año anterior a 1960.
Fotografía: Familia García Luna.

Figura 3. *"El tren"*



Nota: Edificios recién construidos, espacio pensado inicialmente como aulas, posteriormente se designó para los talleres y dormitorios en algún momento. Fotografía tomada entre el año 1959-1960.
Fuente: Mtro. Javier Sánchez Galicia.

Figura 4. *Croquis de localización del predio de la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán"*



Nota: Se muestran los datos de quienes donaron o vendieron los predios en donde se construyó la Escuela Normal. Croquis elaborado por el Ing. Alberto Herrera, con datos proporcionados por el Sr. Eloy Rojas Lemini por consulta de la Mtra. María Elena Irene Aguilar, subdirectora Académica del periodo 2007-2015.
Fuente: Mtra. María Elena Irene Aguilar.

Aliados del proyecto educativo rural

En este segmento se presentan algunos rostros que representan la memoria de quienes ofrecieron un respaldo incondicional para la consolidación de la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán" en el municipio de Teteles de Ávila Castillo, arropándola como un proyecto colectivo, fruto de una alianza profunda entre el pueblo y sus instituciones educativas.

Don Lorenzo Martínez Parra, presidente municipal de Teteles de 1954 a 1957, asistió a la inauguración del Centro Escolar de Teziutlán por invitación del entonces presidente de México, Manuel Ávila Camacho. Aprovechando la ocasión, gestionó la construcción de un centro escolar similar para Teteles, logrando una respuesta favorable. Con el apoyo de la comunidad, consiguió la donación y compra de los terrenos necesarios para el proyecto (*vid*. figura 5).

Figura 5. *Sr. Lorenzo Martínez Parra*



Nota: Destacado tetelense, presidente municipal en tres periodos. Su labor gestora fue fundamental para la consolidación de la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán" en el municipio de Teteles de Ávila Castillo, Puebla.

Posteriormente, las estudiantes de la Normal Rural de Hueyapan, al enterarse de las obras en Teteles y ante la necesidad de reubicar su institución, se acercaron a don Lorenzo para proponer que la escuela se estableciera en su municipio. Reconociendo el gran beneficio que esto representaría, convocó una asamblea ciudadana donde recibió nuevamente el respaldo de la población y de figuras destacadas como don Rodolfo Rodríguez León, quien donó un extenso terreno para albergar la Escuela Normal.

A partir de su traslado al municipio de Teteles, la Normal contó con el valioso respaldo de líderes comunitarios y personas altruistas de la localidad, quienes con profundo compromiso social y característica solidaridad brindaron su apoyo de distintas formas, fortaleciendo el funcionamiento y desarrollo de la institución, lo cual refleja el espíritu comunitario de la población tetelense (*vid.* figuras 6-7).

Figura 6. *Evento en el patio del sector asistencial*



Nota: De izquierda a derecha: Sr. Clemente González, Sr. Fausto Rodríguez León, Sr. Rodolfo Rodríguez León, mujeres no identificadas, Sr. Velino Rivera, Sr. Agustín González, Sr. Eloy Rojas Lemini, Sr. Alejandro Ortega Ojeda, Sr. Leonardo González; años sesenta.
Fuente: Mtra. Carmen Rojas Cruz.

Figura 7. *Develación del Monumento a Benito Juárez e inauguración del patio del mismo nombre, sector pedagógico*



Nota: De izquierda a derecha: Prof. Ricardo García Martínez; Dir. Prof. Mario Reyes Reyes; Sr. Jesús Antonio Carlos Hernández, presidente municipal de Teziutlán; Prof. Salvador Herrera León, supervisor de Normales y exdirector de la Normal en Hueyapan; Profa. Lucía Bautista Azomoza; Prof. Mario Candanedo Salazar; Prof. Manuel Castillo González, presidente municipal de Teteles; año 1978.
Fuente: Familia García Luna.

Huellas del personal en la historia normalista

En este apartado se presenta personal docente, administrativo y de apoyo a la educación; desde maestras y maestros que compartieron conocimiento y aprendizaje hasta el personal de cocina y servicios generales que sostuvieron la vida escolar en la Normal. Cada imagen revela la calidez humana, el compromiso pedagógico y la vocación de servicio que caracterizan a quienes han formado parte de esta institución, testimonio del vínculo afectivo entre quienes enseñan, cuidan y acompañan, y las generaciones de alumnas normalistas. Se celebra así a quienes han hecho posible que la Normal sea más que una escuela: una comunidad viva de formación, ejemplo y transformación social (*vid*. figuras 8-14).

Figura 8. *Personal docente y de apoyo a la educación, años sesenta*



Nota: Patio del Sector Asistencial; docentes y personal de apoyo a la educación que laboraba en la Normal en los años sesenta entre 1968 y 1969.
Fuente: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia.

Figura 9. *Personal de cocina*



Nota: De izquierda a derecha, arriba: Sra. Arcelia Ortega, Prof. Mario Reyes Reyes, Sra. Ruperta Báez, alumna no identificada, Sr. Antonio Valera González, alumna Edith Castro, alumna Celinda Díaz Zaragoza; abajo: Sra. Lucía Pavón Flores, Sra. María García Guadarrama, Sra. Velia Ortega Calderón, Sra. Deidamia Martínez Escobar, Sra. Josefina Hernández y Sra. Margarita Guadarrama; años setenta. Fotografía y datos: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia; datos: Mtra. María del Rocío Gómez Macip.

Figura 10. *Día del Estudiante, patio del sector asistencial*



Nota: De izquierda a derecha: Srta. Carmen Sánchez López, Profa. Lucía Bautista Azomoza, Profa. Soledad Galicia González, Profa. Diana Camelia Quintero Meléndez; entre 1974-1975.
Fuente: Mtra. Silvia Salgado Quintero; datos: Profa. Diana Camelia Quintero Meléndez.

Figura 11. *Día del Estudiante, patio del sector asistencial*



Nota: Participación del personal, de izquierda a derecha: Abelardo Pérez, Francisco Javier Sánchez Galicia, Jesús Gálvez, Feliciano Monroy, Ramón López Limón, J. Concepción Aparicio Aranda y Camilo González Aracén; año 1970.
Fuente: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia.

Figura 12. *Acto cívico en palacio municipal de Teteles de Ávila Castillo*



Nota: De izquierda a derecha: Mtra. Lucía Bautista Azomoza, Srta. Carmen Sánchez López, Srta. Blanca González Valera, Mtro. José Guadalupe Santana Ramírez, Mtro. Mario Reyes Reyes, alumna Marisela Santander Rodríguez o Tomasa Báez Mora, Sra. Deidamia Martínez Escobar; atrás, entre la Mtra. Lucía y la Srta. Carmen: Sra. Rafaela Luna; entre 1975-1979.
Fuente: Familia García Luna; datos: Mtro. José Guadalupe Santana Ramírez.

Figura 13. *Actividad en el Día del Estudiante*



Nota: Grupo de alumnas con la Profa. Concepción García Enríquez, la Profa. Soledad Galicia González y el Sr. Eduardo Gachupín; año 1977.
Fuente: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia.

Figura 14. *Programa cívico-social de develación del Monumento a Benito Juárez e inauguración del patio del mismo nombre*



Nota: Actividad en el sector pedagógico, participación de autoridades municipales, educativas, personal docente y de apoyo a la educación, alumnas y personas de la comunidad; año 1978.
Fuente: Familia García Luna.

Sembradoras de futuro

Este apartado está dedicado a todas las generaciones de alumnas que, con orgullo, disciplina y compromiso social, llegaron a la Normal con muchos sueños y salieron convertidas en maestras sembradoras de conciencia. Sus fotografías son una pequeña muestra de momentos entrañables de la vida normalista entre aulas, dormitorios, jardines y espacios escolares que congelan el espíritu de la formación normalista, repleto de sororidad, lucha, esfuerzo y esperanza compartida; un homenaje y reconocimiento a todas las exalumnas agentes de cambio cuyo legado aún florece en las aulas de educación básica en México (*vid.* figuras 15-21).

Figura 15. *Jornada Nacional en Jalisco, Nayarit*



Nota: La Normal todavía como delegación de Hueyapan, Puebla. Grupo de alumnas acompañadas por la Mtra. Soledad Galicia González (izq. falda negra); año 1958.
Fuente: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia.

Figura 16. *Primera generación de egresadas en Teteles de Ávila Castillo*



Nota: Primera generación ya en instalaciones de la normal en Teteles de Ávila Castillo, generación "Teteles"; fecha: 20 de octubre 1961.
Fuente: Gaspar Vallejo Camacho, hijo de la Profa. Virginia Camacho; datos: Profa. Reynalda Pascuala Vázquez Ortega, ambas alumnas egresadas de esta generación.

Figura 17. *Encuentro Normalista*



Nota: Prof. Luis Roger Esquivel, maestro de Técnicas de la Enseñanza para la Práctica Docente; alumna Carolina Parada Landa, generación 1965-1970, con Martha Flores y María Eugenia, estudiantes homologas de la ENR "Miguel Hidalgo" de Atequiza, Jalisco; año 1969.
Fuente: Mtra. María Isabel Parada Landa.

Figura 18. *Grupo 4º B de la generación 1973-1977*



Nota: Grupo 4º B de la generación 1973-1977 en su salón de clases; año 1977.
Fuente: Mtra. María del Rocío Gómez Macip.

Figura 19. *Grupo B de la Generación 1975-1979*



Nota: Durante la develación del Monumento a Benito Juárez e inauguración del patio del mismo nombre, sector pedagógico, acompañadas por el Prof. Salatiel Lima García y Esposa; año 1978.
Fuente: Mtra. María Elena Irene Aguilar.

Figura 20. *Elaboración de manualidades*



Nota: Grupo C de la generación 1977-1981; entre 1977 y 1981.
Fuente: Martha Tita (2025).

Figura 21. *Actividades deportivas*



Nota: En las gradas del campo deportivo; grupo A de la Generación 1978-1982; entre 1978 y 1982.
Fuente: Manilla Encinas (2025).

La escuela que canta, piensa y lucha

Las imágenes que se presentan en este espacio dan muestra de la vida formativa en la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán" más allá del aula, fotografías que capturan momentos de las actividades cívicas, sociales y culturales que han marcado generaciones, reflejo de una formación integral que fortalece la identidad de las estudiantes normalistas rurales, construyendo fuertes vínculos entre el saber, la comunidad y la vida (*vid.* figuras 22-27).

Figura 22. *Estudiantina Voces y Cuerdas Poblanas*



Nota: El conjunto fue creado en el año de 1962, dirigido por el Prof. Bertín Rodríguez Villareal;l llegó a grabar su primer disco en el año de 1966.
Fuente: Familia García Luna.

Figura 23. *Desfile cívico*



Nota: Escolta integrada por alumnas de la Normal encabezando el desfile cívico con miembros del ayuntamiento presidido por el Sr. Ángel Rojas Castañeda y personal de la escuela; entre 1969 y1970. Fuente: Familia García Luna; datos: Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia.

Figura 24. *Día del Estudiante*



Nota: Actividad realizada en el sector asistencial, participación de docentes y personal; entre 1973-1977. Fuente: Mtra. María del Rocío Gómez Macip.

Figura 25. *Celebración del Día del Estudiante*



Nota: Actividad que se realizaba cada año y con el tiempo se convirtió en una tradición muy esperada por la comunidad educativa, pues representaba un momento de encuentro, identidad y sentido de pertenencia; participación de los docentes Profa. Soledad Galicia, Profa. Lucía y Prof. Gilberto Juárez; año 1974.
Fuente: Mtra. Rocío Gómez Macip.

Figura 26. *Graduación*



Nota: Programa de graduación de la generación 1975-1979, campo deportivo de la ENRCS, participación del grupo de danza de la Normal; año 1979.
Fuente: Mtra. Alejandra Soledad Varela Espino.

Figura 27. *Taller de Música*



Nota: Presentación de la clase de música con el Prof. Gilberto Juárez; entre 1975-1979. Durante las tardes en el internado, las estudiantes normalistas participaban en distintos talleres que formaban parte de su vida cotidiana y complementaban su preparación académica.
Fuente: Mtra. Tomasa Báez Mora.

Se concluye este breve recorrido visual y testimonial de la Escuela Normal Rural "Carmen Serdán" reconociendo que cada imagen trasciende más allá de un documento; son huella viva de lucha, entrega y esperanza. Este capítulo fue posible gracias a la generosidad de exalumnas, docentes, personal de la escuela y miembros de la comunidad que con gran convicción compartieron sus archivos personales, recuerdos y memoria colectiva. Se agradece al Mtro. Francisco Javier Sánchez Galicia por compartir datos históricos relevantes derivados de su investigación personal. Especialmente, gracias a todas y todos quienes contribuyeron, se les reitera un profundo agradecimiento; este apartado también es suyo. "Un homenaje a la historia compartida que inspira a seguir sembrando educación con dignidad, justicia y raíces profundas".

Referencias

Manilla Encinas, R. C. (2025, 22 de enero). [Fotografía]. Facebook. https://www.facebook.com/photo/?fbid=1370453810785610&set=g.192919144178348

Martha Tita (2025, 23 de enero). [Fotografía]. Facebook. https://www.facebook.com/photo?fbid=9408471999239813&set=pcb.3355790397891191