



DICTAMEN

TÍTULO:

La ciudad: un fenómeno complejo. Evolución y estudio de la vivencia del espacio público en la ciudad moderna contemporánea

ÁREA / TEMA:

Arquitectura

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS :

El presente texto se encuentra dividido en tres partes. La primera de ellas, “De la ciudad antigua a la ciudad sistémica: un acercamiento a las ciudades complejas contemporáneas”, plantea un recorrido desde las primeras congregaciones humanas establecidas en lo que entendemos como ciudad hasta las ciudades complejas contemporáneas que habitamos actualmente. La segunda parte, “El espacio público como fenómeno complejo”, describe lo que entendemos como espacio público y realiza un recorrido narrativo por los elementos que hacen complejas las relaciones que en él se desarrollan. Finalmente, la tercera parte enumera un conjunto de técnicas de recopilación de información que pueden resultarle útiles al lector para el estudio de la vida pública del entorno urbano.

MÉRITOS A DESTACAR:**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

El relato que entreteje capítulo a capítulo guarda una excelente coherencia; las imágenes son oportunas al momento de su lectura y apoyan el contenido discursivo; la metodología usada para la presentación de la información es clara y cumple con sus objetivos. La redacción tiene gran acierto.

DEFECTOS A SEÑALAR:

No hay defectos.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SI	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
---	-----------	----

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO
---	-----------	----

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO
--	-----------	----

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

No hay sugerencias.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, hace una aportación moderada.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí cuenta con rigor y coherencia.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Publicable debido a que esta dictaminación no encontró argumentos suficientes para su desaprobación, además el contenido tiene un excelente tratamiento académico.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México