



DICTAMEN

TÍTULO:

*Autogobierno y fiestas de un pueblo chinanteco.
San Mateo Yetla, San Juan Bautista Valle Nacional, Oaxaca*

ÁREA / TEMA:

Etnografía

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS :

El argumento central de la obra presenta una segunda entrega cuyo objetivo es mostrar la actualidad de la localidad de San Mateo Yetla, a partir de la descripción de su sistema organizativo y su ciclo festivo.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Es muy interesante la semblanza contextualizada que hacen sobre el pueblo chinanteco.
- El apoyo gráfico y visual permite la referencialidad y la posición objetiva de los autores en cuanto a la exposición.
- Se trata de un trabajo descriptivo que permite descomponer los elementos costumbristas de la localidad.
- El modo discursivo es ameno y está bien escrito.
- La obra sigue sus objetivos de documentar etnográficamente.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICOWWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

DEFECTOS A SEÑALAR:

No se observaron defectos a señalar en el contenido del discurso. A pesar de que el tema que se estudia tiene escasas referencias bibliográficas se realiza un excelente uso de bases y marco teórico.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
---	-----------	----

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO
---	-----------	----

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO
--	-----------	----

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

No hay sugerencias al respecto.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, la documentación etnográfica precisa de este tipo de acercamientos que puedan dar bases y fundamentos históricos y sociales en estudios posteriores.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Hay rigor académico conforme a los objetivos planteados. Los comentarios finales realizan un desglose de la documentación realizada.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No, es un tratamiento profesional y técnico.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Se recomienda la publicación del texto con fines de divulgación. La ficha etnográfica realizada logra acercar de manera general a las actividades culturales de la diversidad del pueblo oaxaqueño.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México