



DICTAMEN

TÍTULO:

Economía colaborativa y turismo

ÁREA / TEMA:

Economía

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** /**ARGUMENTO / SINOPSIS :**

El argumento central de la obra es que la economía de plataformas en el turismo tiene efectos no necesariamente beneficiosos para la sociedad anfitriona. Dado que se trata de una forma de relación relativamente nueva, existen grandes vacíos tanto en la legislación como en los instrumentos de política pública para su adecuada planeación y manejo, lo que eventualmente puede incidir en la generación de graves problemáticas en los sitios turísticos.

MÉRITOS A DESTACAR:

- La información que contiene es de actualidad y referida a la temática abordada.
- El enfoque teórico y conceptual es consistente a lo largo de la obra.
- Se aborda la temática de manera amplia y se destacan tanto sus efectos positivos como negativos, enfatizando en revelar aquellos negativos que no resultan inmediatamente aparentes.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICOWWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

- El capitulado se presenta con una estructura lógica y equilibrada entre cada uno de ellos.

DEFECTOS A SEÑALAR:

- No se pueden denominar defectos como tales, en ninguna parte del texto.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

La presentación de datos respecto a las plataformas Uber y Experiencias turísticas en México (Capítulo 3) y en Puerto Vallarta (Capítulo 5) es comparativamente muy limitada, en comparación con los que se presentan sobre el alojamiento (AirBnB), por lo que resultan de aportación limitada, al respecto se sugiere que esta limitación sea señalada por los mismos autores desde la introducción y que argumenten las razones para incluirlas aún con limitaciones en la obra.

Dos aspectos importantes a revisar, relativos a las imágenes tomadas de otras fuentes (Capítulo 2: de la OMT, SECTUR, López Palomeque y airdna; Capítulo 3: airdna, López y dineroenimagen; Capítulo 5: airdna y Baños), es importante asegurarse de contar con los derechos para reproducir las imágenes y también cuidar la presentación en la mejor resolución posible para mejorar su lectura, especialmente en el caso de las capturas de pantalla.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

La obra en su conjunto puede considerarse como una aportación original al conocimiento sobre el turismo desde el ámbito de su comprensión geoeconómica.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

La obra presenta resultados de diversas aproximaciones a la realidad con metodologías claras y que resultan tanto adecuadas como complementarias para cada caso, lo cual evidencia una búsqueda de profundidad con rigor académico, lo que conduce a que se puedan considerar fiables tanto los hallazgos como las conclusiones que de ellos se desprenden.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

Si bien plantea las consecuencias que pueden ser consideradas negativas de la operación de entidades empresariales en plataformas, no se les señala como responsables de ello, por lo que no se puede afirmar que se les lesione de manera alguna.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí, se recomienda su publicación, no tanto por abordar con sistematicidad la temática, sino porque se trata de temas y aspectos que han sido poco estudiados y menos explicados, tanto en sus dimensiones como en sus consecuencias actuales y futuras, por lo que resulta no solo pertinente sino oportuna.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México