



DICTAMEN

TÍTULO:

*Técnicas avanzadas de superficies.
Segunda entrega*

ÁREA / TEMA:

Modelado tridimensional

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El argumento central del libro presenta técnicas de diseño en superficies amorfas. La complejidad de los diseños e ideas deben utilizar diversos métodos y técnicas de multicuerpos y del modelado híbrido. El objetivo es presentar de forma sencilla y dinámica estas técnicas para su divulgación y enseñanza.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Los procesos que cada capítulo muestra son analíticamente adecuados y amenos para la comprensión y su divulgación práctica.
- Las técnicas utilizadas son adecuadas y la presentación de imágenes es clara y nítida.
- Un estudio con alta utilidad académica.

DEFECTOS A SEÑALAR:

En lo general el objetivo se cumple. No obstante, podría el libro anexar en cada capítulo una breve conclusión de lo desarrollado.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICOWWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

ASPECTOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS DEL DISCURSO:

¿Las referencias son adecuadas, suficientes y actualizadas y cumplen con el formato?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos las pregunta y/o los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
¿Los gráficos, imágenes y tablas son legibles, especifican la fuente o es claro que se refieren al trabajo que se reporta?	SÍ	NO
¿Cuenta con objetivos, preguntas de investigación, fundamento teórico o antecedentes método y resultados, propuestas, conclusiones, prospectivas según corresponda?	SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Se sugiere agregar conclusiones en cada capítulo.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, hay una aportación iconográfica para la divulgación y enseñanza de los modelos y técnicas avanzadas.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

El texto no participa como una investigación con protocolos de argumentación. Sin embargo, existe rigor en la exposición de la temática y el planteamiento de sus objetivos. Al final del discurso se agregan comentarios finales que suplen las conclusiones de lo desarrollado.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí, se aconseja su publicación. Como se menciona anteriormente, especialmente en los méritos, este estudio cuenta con un impacto potencial para la divulgación sencilla de las técnicas de modelo de superficies avanzadas. Es favorable para su publicación.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México