HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS



DICTAMEN

TÍTULO:	Resiliencia académica pospandemia Covid-19 en univa Zamora				
ÁREA / TEMA:	Ciencias sociales				
PUBLICABLE	NO PUBLICABLE		VALOR ACADÉMICO:		
PUBLICABLE	CON MODIFICACIONES		5/6/7/8/9/10		

ARGUMENTO / SINOPSIS:

La pandemia por Covid-19 afectó a todos los sectores de la sociedad, siendo el educativo uno de éstos, ya que ante la necesidad de omitir aglomeraciones de personas para evitar contagios, se tuvo que suspender las clases presenciales y buscar nuevas alternativas para dar continuidad al proceso educativo, cuidando tanto la salud de los estudiantes como de los profesores. En este sentido, fue necesario salir adelante usando principalmente recursos tecnológicos que ayudaran a mantener la comunicación síncrona y asíncrona entre profesores y estudiantes; sin embargo, esto representó un reto para quienes no estaban preparados para ello; además, se tuvo que cambiar la forma de impartir clases, haciendo adaptaciones para tratar de asegurar el aprendizaje, a pesar de la separación física de las personas. En este capítulo se presenta el caso de la resiliencia académica post pandemia en la Universidad del Valle de Atemajac Campus Zamora, donde se analizó la manera en que se llevó a cabo el proceso educativo durante esta, así como algunos

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.

HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS



DICTAMEN

factores asociados al regreso a la presencialidad, considerando el punto de vista de los estudiantes y los profesores. El objetivo general de esta investigación fue analizar la resiliencia académica de estudiantes y profesores ante la pandemia por Covid-19 en la univa campus Zamora, considerando los diferentes factores relacionados con ello, como los personales, de proceso educativo y tecnológicos. Se planteó una investigación bajo el enfoque cuantitativo, teniendo un alcance descriptivo, usando como técnica la encuesta y teniendo como instrumentos para recolección de datos un formulario digital de resiliencia académica para estudiantes y otro para profesores. En los resultados obtenidos se encontró que las principales preocupaciones de los estudiantes y profesores fueron la falta de interacción en el proceso educativo virtual, se identificaron emociones por el apoyo y convivencia familiar, también el desánimo por la falta de asistencia a clases presenciales, y que el cambio en el proceso educativo fue estresante. Específicamente, los estudiantes refirieron una sobrecarga de trabajo y uso de tecnologías de la Información y Comunicación (tic), mientras que los profesores que tuvieron que preparar sus clases de una nueva forma. Ambos mencionaron el uso de las plataformas oficiales para video sesiones y entrega de tareas, así como haber usado servicios de mensajería como apoyo durante la pandemia. En el regreso a la presencialidad tanto los profesores como los estudiantes mencionaron emociones como la ansiedad por regresar a las clases presenciales y lo estresante, al tener que seguir los protocolos de seguridad implementados.

MÉRITOS A DESTACAR:

Los resultados y su interpretación.

DEFECTOS A SEÑALAR:

Dice acerca de la revisión de la literatura pero no ofrece ninguna evidencia en el escrito, sin embargo, parece que es parte de la dinámica de la convocatoria.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM





DICTAMEN

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?		SÍ	NO
---	--	----	----

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?			SÍ	NO
	¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?		SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Es un buen trabajo, pero requiere una revisión de la literatura que de sustento y posibilite el debate teórico en el escrito.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541/e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.

HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS



DICTAMEN

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Recomiendo el documento para su publicación.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541/e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.