



DICTAMEN

TÍTULO:

El miedo: método y estado de vida del establishment

ÁREA / TEMA:

Filosofía y ética

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / **10**

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

ARGUMENTO / SINOPSIS:

Este capítulo explora cómo el miedo se utiliza como una herramienta de control por parte del establishment, entendido como el marco que rige la vida social dentro del sistema económico capitalista. Analiza cómo el miedo se convierte en un estado de vida que mantiene a las personas atrapadas en un consumismo carente de ética y alejado de la moralidad. Se propone una reflexión sobre la necesidad de crear una nueva ética que permita a la humanidad liberarse del miedo y reencontrarse con una vida más armónica.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Análisis crítico del poder y el miedo.
- Reflexión sobre la moralidad y la ética actual.
- Propuesta de transformación social y educativa.

DEFECTOS A SEÑALAR:**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

Nada que subrayar.

ASPECTOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS DEL DISCURSO:

¿Las referencias son adecuadas, suficientes y actualizadas y cumplen con el formato?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos las pregunta y/o los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
¿Los gráficos, imágenes y tablas son legibles, especifican la fuente o es claro que se refieren al trabajo que se reporta?	SÍ	NO
¿Cuenta con objetivos, preguntas de investigación, fundamento teórico o antecedentes método y resultados, propuestas, conclusiones, prospectivas según corresponda?	SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Está bien tal como se encuentra.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, esta propuesta es valiosa porque promueve un cambio en la forma en que se entiende y se vive la ética en la sociedad contemporánea.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí. Pone sobre la mesa de discusión que el miedo es utilizado por el establishment como una estrategia de control social y económico, perpetuando un ciclo de consumismo y enajenación. De manera que hace un llamado a repensar la moralidad actual y desarrollar una nueva ética que contrarreste este dominio y libere a las personas del miedo.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México