



## DICTAMEN

TÍTULO:

ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

ÁREA / TEMA:

Educación a distancia

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

**ARGUMENTO / SINOPSIS:**

El argumento central de la investigación se centra en el objetivo de identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos que estudian a distancia en la Universidad Autónoma de Tamaulipas, específicamente los estudiantes de los programas educativos de la licenciatura en Diseño Gráfico y Animación Digital; la licenciatura en Educación y Tecnologías para el Aprendizaje; y la Ingeniería en Energías Renovables. Para esta investigación la pregunta general es la siguiente: ¿cuáles son estilos de aprendizaje en los estudiantes de educación a distancia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas?

**MÉRITOS A DESTACAR:**

El discurso tiene una excelente organización de su hilo conductor. Proporciona al inicio una gran introducción con elementos de historia y marco conceptual, para posteriormente desarrollar el objetivo principal en su reflexión sobre la educación a distancia y los estilos de aprendizaje. El resultado es muy fructífero y de transparencia total.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

### DEFECTOS A SEÑALAR:

No se encontraron defectos en el contenido de la obra.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<b>SI</b>	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<b>SI</b>	NO
---	-----------	----

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<b>SI</b>	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<b>SI</b>	NO
---	-----------	----

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<b>SI</b>	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	<b>SI</b>	NO
--	-----------	----

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<b>SI</b>	NO
---	-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<b>SI</b>	NO
--	-----------	----

### SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

No se realizan sugerencias por no requerirse dadas las observaciones previas.

### ¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

**VÍCTOR BALLESTEROS**, DIRECTOR ACADÉMICO

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A. DE C.V.



## DICTAMEN

Sí, el estudio es específico y se encarga de la actualidad.

### ¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí. La obra cuenta con ambos atributos favorables en su exposición.

### ¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

### ¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

El resultado de esta dictaminación es favorable para ser publicada debido al buen manejo discursivo y el buen análisis que contiene.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México