



DICTAMEN

TÍTULO:

EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN LA LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA

ÁREA / TEMA:

Mediación pedagógica

PUBLICABLE



NO PUBLICABLE



VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES



5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El texto analiza el uso de las tecnologías de aprendizaje y comunicación (TAC) como herramienta de mediación pedagógica en la enseñanza de la Licenciatura en Psicología en la Universidad Autónoma de Zacatecas. Mediante un enfoque cuantitativo y transversal, se identificó que el alumnado percibe a los docentes con habilidades tecnológicas limitadas, lo que genera una brecha entre las herramientas tecnológicas disponibles para los estudiantes y su aplicación en clase.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Evaluación crítica de la integración tecnológica en la enseñanza.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

- Proporciona datos actuales sobre el uso de tecnología en un contexto específico, lo que facilita una comprensión detallada de las necesidades tecnológicas en la formación de futuros psicólogos.
- Resalta la importancia de la actualización y capacitación docente en el uso de tecnologías, subrayando la necesidad de políticas institucionales que promuevan el desarrollo de competencias digitales en el profesorado para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

DEFECTOS A SEÑALAR:

No hay defectos relevantes.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes los elementos entre sí?	SÍ	NO

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

DICTAMEN

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Para este documento no como tal, pero sugiero que profundice en explicaciones cualitativas en un artículo posterior.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí, aunque el enfoque cuantitativo sirve para términos estadísticos, pero habría sido de gran utilidad agregar un enfoque cualitativo que explique las causas.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Definitivamente recomiendo que sea publicada esta obra. Argumenta que existe una necesidad urgente de actualización y profesionalización de los docentes en el uso de TAC, ya que los métodos tradicionales predominan y no responden a las demandas tecnológicas y educativas actuales, lo que afecta la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México