



## DICTAMEN

TÍTULO:

*La niñez y adolescencia como agenda pendiente en el trabajo de  
intervención desde las masculinidades*

ÁREA / TEMA:

Prevención de violencia

PUBLICABLE



NO PUBLICABLE



VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES



5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

### ARGUMENTO / SINOPSIS:

Este trabajo reflexiona sobre la configuración de identidades de género en niños y adolescentes a través de la perspectiva de estudios de género y masculinidades. Propone alternativas de intervención que aborden la prevención de la violencia y promuevan la cultura de paz, centradas en la igualdad de género y los derechos humanos. Se enfatiza la importancia de construir masculinidades no violentas, desafiando el modelo patriarcal hegemónico, e involucrando a la niñez y adolescencia en la identificación y construcción de sus propias identidades. Esto implica crear espacios de diálogo y estrategias que fomenten el desarrollo integral y el reconocimiento de sus derechos.

### MÉRITOS A DESTACAR:

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

- Perspectiva Integral:** El artículo aborda la configuración de identidades de género desde un enfoque amplio, integrando estudios de género, masculinidades y derechos humanos, lo que proporciona un marco comprensivo para entender la problemática.
- Enfoque Preventivo:** Se enfoca en la prevención de la violencia y la promoción de la cultura de paz, destacando la necesidad de crear masculinidades no violentas, lo que es crucial para abordar las raíces de la violencia de género.
- Participación Activa:** El texto resalta la importancia de involucrar a niños, niñas y adolescentes en la identificación y construcción de sus identidades, fomentando su desarrollo integral y el reconocimiento de sus derechos como sujetos activos en la sociedad.

### DEFECTOS A SEÑALAR:

Por lo anterior, se considera que el contenido carece de defectos.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Dejar las divisiones por tema y momentos del texto más claros.

Realizar una revisión ortográfica detenida:

Texto original:

*“Ante el avance en materia jurídica internacional y nacional se establecen medidas de protección para la niñez mexicana, sin embargo, es necesario reconocer que, el abordaje en materia de derechos humanos con niños”*

Sugerencia:

*“Ante el avance en materia jurídica, tanto internacional como nacional, se establecen medidas de protección para la niñez mexicana; sin embargo, es necesario reconocer que el abordaje en materia de derechos humanos con niños”*

### ¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Aportación valiosa. Podría servir como justificación para la creación de programas o políticas públicas que promuevan una masculinidad más sana entre la juventud mexicana.

### ¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

Sí, aunque me parece que tiene potencial para ampliar el análisis si se analizan también datos cuantitativos.

### ¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

En ningún momento.

### ¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Por supuesto, plantea que la intervención en la construcción de masculinidades alternativas es fundamental para prevenir la violencia y promover relaciones igualitarias, lo que requiere la participación activa de niños, niñas y adolescentes en el proceso.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México