



## DICTAMEN

TÍTULO:

**LA ORALIDAD: PATRIMONIO BIOCULTURAL DE LOS ZOQUES DE GUADALUPE  
VICTORIA,  
MUNICIPIO DE CHAPULTENANGO, CHIAPAS, MÉXICO**

ÁREA / TEMA:

Desarrollo comunitario y sustentable

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / **10**

### ARGUMENTO / SINOPSIS:

El argumento del presente capítulo tiene como objetivo principal promover la preservación de las tradiciones orales de la comunidad zoque, las enseñanzas de nuestros abuelos, y fomentar el desarrollo de materiales audiovisuales para documentar, preservar e incorporar la enseñanza de las tradiciones orales en el contexto de la educación obligatoria para niños de 6 a 10 años. Se aborda cómo el uso de la oralidad ha cobrado importancia en estos últimos años; la tradición oral es un cúmulo de saberes que se ha transmitido de generación en generación, en donde el recuerdo de nuestro o nuestros protagonistas fueron testigos de estos conocimientos.

### MÉRITOS A DESTACAR:

- Profundiza sobre el tema de la oralidad en México como caso de estudio.

**VÍCTOR BALLESTEROS**, DIRECTOR ACADÉMICO

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

- Se promueven las tradiciones orales comunitarias.
- Se fomenta el desarrollo de materiales audiovisuales para la documentación de las tradiciones.
- Sus argumentos y metodología se encuentra respaldada con buena bibliografía.

### DEFECTOS A SEÑALAR:

No hay defectos.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<b>SI</b>	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<b>SI</b>	NO

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SI	NO
¿Cuenta con introducción, desarrollo y conclusión?	<b>SI</b>	NO

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<b>SI</b>	NO
¿Son coherentes y consistentes los elementos entre sí?	<b>SI</b>	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<b>SI</b>	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<b>SI</b>	NO

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



## DICTAMEN

### **SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:**

Ninguna.

### **¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?**

Sí, es evidente la promoción cultural que realiza el texto.

### **¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?**

En efecto, ambos elementos están presentes.

### **¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?**

No.

### **¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?**

El resultado de la presente dictaminación es positiva, es un texto publicable sin modificaciones en su contenido. Es de suma relevancia seguir nutriendo este tipo de temáticas dentro de la difusión de la investigación de calidad.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México