



DICTAMEN

TÍTULO:

**LA EFECTIVIDAD DE LA ALERTA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ESTADO
DE NUEVO LEÓN**

ÁREA / TEMA:

Violencia de género

PUBLICABLE NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El presente estudio permite conocer cómo ha evolucionado la atención a la violencia de género y el desarrollo de las políticas públicas, como la Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres (avgm), con el fin de analizar la efectividad de estas acciones en la disminución de la violencia feminicida. Desde un enfoque cualitativo de investigación de análisis de documentos oficiales y entrevistas a profundidad, hemos identificado fortalezas de este mecanismo de atención a la violencia de género en Nuevo León, así como áreas de oportunidad que tiene esta estrategia gubernamental que pretende disminuir los índices de violencia feminicida en el estado.

MÉRITOS A DESTACAR:

En general es un trabajo interesante que aporta experiencias metodológicas y resultados derivados de intervenciones en comunidades académicas. La incorporación de lo relacionado a la estructura

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

y contenido del diplomado refleja una generosa actitud que apreciamos quienes nos movemos en las cuestiones de justicia para y hacia las mujeres, en contra del feminicidio.

DEFECTOS A SEÑALAR:

El texto requiere una serie de correcciones -principalmente ortográficas y mecanográficas ya que se utilizan palabras repetidas en un mismo párrafo o renglón; redacción donde se utilizan en el texto en un mismo párrafo la narrativa que pasa de lo singular a plural o viceversa, entre otras. Faltan o sobran algunos acentos. La mayoría de las observaciones vienen marcadas en el texto, incluso en la palabra o la letra que señala lo que requiere modificación.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?

SI

NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Sobre la Introducción: Propuesta. La introducción contiene dos temas que aparecen mezclados. Uno de ellos es un apartado que podría ser “Antecedentes”, que contendría la narrativa de momentos que la persona que lo escribió va rememorando y que se refiere al proceso de cómo se fue construyendo la preocupación social sobre la violencia contra las mujeres. Es una reflexión que dibuja el pensamiento de alguien que vivió y rememora el tiempo en que se construyó la necesidad de actuar contra la violencia de género, en particular los feminicidios que se fueron presentando en la comunidad de que se trata. Es una narrativa elaborada por una persona pero que significa el camino de preocupación y de angustia que probablemente reconocerán las mujeres de esa comunidad y de muchas otras en México.

El otro tema es el que se refiere a los contenidos que las, los y les lectores efectivamente encontrarán en el texto. Son párrafos en verde y azul entre las páginas anteriores a la 115. Se trata de la Introducción, porque anuncia lo que las y los lectores encontrarán en el texto. Faltaría mencionar el importante trabajo realizado en las intervenciones con la comunidad y las personas seleccionadas como los guardias, el personal docente y quienes participaron en este importante diplomado. Debido a la estructura del texto, la contribución de los trabajos realizados por varios equipos, tanto las conclusiones como las referencias bibliográficas están segmentadas; cada trabajo tiene sus conclusiones y sus referencias incluidas al final de su contribución. Entonces, cuando uno termina de leer el texto en general, se encuentra con una especie de vacío. No parece haber un cierre. Tal vez sería conveniente un cuadro (anexo final) donde se presentaran las conclusiones por trabajo elaborado.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

En términos generales se trata de una obra que contiene temas importantes con respecto a la violencia de género, priorizando los diagnósticos y la prevención. La obra incluye varios trabajos de intervención con base en diagnósticos, cada uno de ellos con objetivos logrados, metodologías, recomendaciones y conclusiones. Se incluyen círculos de reflexión y el importante tema de Nuevas Masculinidades. Finalmente se anexa la estructura y el contenido de un diplomado que se llevó a cabo para formar en el tema a un grupo de personas, quienes al final comparten sus vivencias y aprendizajes durante el programa. Definitivamente publicable, una vez que se realicen las correcciones marcadas.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México