



## DICTAMEN

TÍTULO:

***El problema de la exclusividad y libertad religiosa:  
planteamientos filosóficos, metafísicos y teológicos***

ÁREA / TEMA:

Filosofía y religión

PUBLICABLE



NO PUBLICABLE



VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES



5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

**ARGUMENTO / SINOPSIS:**

El argumento central de la presente obra se desarrolla con el objetivo de profundizar la comprensión de las causas y circunstancias que las propician y sustentan en el problema de la exclusividad religiosa en cuyo fondo se trabaja la libertad religiosa desde el enfoque de la tradición judeo-cristiana. Se precisa cómo se puede argumentar a favor de la exclusividad religiosa y en contra de ésta. Se toma en cuenta el contexto histórico y la necesidad antropológica detrás de cada núcleo de creencias.

**MÉRITOS A DESTACAR:**

- La obra promueve la reflexión abierta y filosófica en torno al tema principal al valorar la libertad religiosa y sobre todo al proponer y analizar un diálogo de argumentos con la exclusividad religiosa.
- Problematisa la libertad religiosa dentro de las tendencias seculares de la modernidad y sus implicaciones. Posición valiosa debido a que retoma el contexto raíz del problema central.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

- Promueve la idea de que el diálogo interreligioso dentro de las mismas religiones se ponga en práctica para superar la vía nihilista de la libertad religiosa.
- Toma en cuenta las implicaciones del origen histórico de la exclusividad religiosa en el cristianismo.
- Es un texto propositivo, con objetivos claros y una exposición con estructura.

### DEFECTOS A SEÑALAR:

Sincretizar a los autores y exponer múltiples referencias innecesarias (más allá de mostrar un afán erudito) puede ser riesgoso si el fin es conseguir una argumentación sólida y bien dirigida en contra de sus posibles detractores. Por ejemplo, resumir y trabajar la identidad religiosa dentro del concepto de “núcleo de creencias” puede ser problemático, debido a la manera como Freud lo concibe, dado que él no dio mérito a la lectura simbólica propiamente dicha, como si lo hará quizá Jung después dentro de concepciones de mayor envergadura como en el eje de la sincronicidad o alquimia. Esta minucias se pasan de largo, otro ejemplo, es la “muerte de Dios” nietzscheana en la que se suele malinterpretar literalmente como si fuese una proposición teológica del autor y no más bien una proposición histórica-social sobre la modernidad y su enferma positividad. Otro ejemplo es la referencia a Marx para hablar de la enajenación del fanático religioso cuando para Marx lo religioso en sí no puede sino verse dentro de una total enajenación, en pocas palabras.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<b>SÍ</b>	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<b>SÍ</b>	NO
---	-----------	----

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

El hilo conductor de los tres capítulos es adecuado.

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Esta dictaminación sostiene que la organización, la coherencia y la exposición cuentan con los elementos necesarios para su publicación. No obstante, se señalaron defectos de tipo metodológico respecto al tratamiento de autores cuyas ideas requiera profundizarse para una mejor argumentación o en su defecto no mencionarse para evitar discusiones ajenas al objetivo central de la obra. Dichas observaciones no afectan el contenido central de la obra por lo que no interviene en la calidad de los tres elementos mencionados en esta pregunta.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

## DICTAMEN

### ¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, hay una reflexión de mucho interés para la sociedad actual en cuya tendencia al globalismo y en todo el impulso de la ola New age se requiere poner estos temas dentro del horizonte de la filosofía.

### ¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí, hay una exposición rigurosa, la cual podría mejorar tomando en cuenta lo dicho en esta dictaminación.

### ¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No es el caso.

### ¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Se aconseja la publicación de la presente obra sin modificaciones mayores. Su aportaciones sobre cómo pensar la libertad religiosa y su hilo conductor interdisciplinario proponen un inicio para el diálogo y la reivindicación del religare antiguo.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México