



#### **DICTAMEN**

TÍTULO:	El Sahel y el fin de la Fra	rançafrique: una aproximación a la agonía de un modelo neocolonial		
ÁREA / TEMA:	Ciencias políticas			
PUBLICABLE	NO PUBLICABLE	V	ALOR ACADÉMICO:	
PUBLICABLE	CON MODIFICACIONES		5/6/7/8/9/10	

#### **ARGUMENTO / SINOPSIS:**

Este capítulo examina la transformación de la influencia francesa en el Sahel, región históricamente vinculada al modelo neocolonial conocido como *Françafrique*. El texto analiza los factores políticos, económicos y sociales que han llevado al debilitamiento de este sistema, destacando el papel de nuevos actores internacionales y el creciente rechazo local a la presencia francesa.

#### **MÉRITOS A DESTACAR:**

- El capítulo presenta un desarrollo estructurado, abordando cronológicamente la evolución de Françafrique y su declive en la actualidad.
- Se identifican con claridad los principales actores involucrados y los factores que han impulsado la crisis del modelo neocolonial.
- Se emplea un enfoque multidisciplinario que integra historia, política y economía para analizar la transformación de la influencia francesa en el Sahel.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541/e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



## **DICTAMEN**

• Se utilizan fuentes de análisis geopolítico y referencias especializadas en relaciones internacionales.

#### **DEFECTOS A SEÑALAR:**

No hay defectos a señalar.

#### **OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:**

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO

## **OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:**

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?		SÍ	NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?		SÍ	NO

# ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?		SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?		SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	[	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	[	SÍ	NO

# SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541/e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



# **DICTAMEN**

Ninguna.

No.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA? Sí.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES? Sí.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

#### ¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí. Se recomienda su publicación. Ofrece un análisis sólido y relevante sobre la crisis de *Françafrique*, con un marco teórico bien fundamentado.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM