



DICTAMEN

TÍTULO:

México y sus aportes al patrimonio biocultural

ÁREA / TEMA:

Cultura y patrimonio biocultural

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

En este capítulo se discute la importancia del Patrimonio Cultural en México, con énfasis en la gastronomía como un elemento de identidad en diferentes partes de la república, pero también con la base del maíz como el ingrediente eje de la aportación mexicana en la conservación de biocultural. Para ello se muestra la revisión de diferentes fuentes oficiales documentales donde se revisa el avance e incorporación de diferentes elementos y criterios para la incorporación de elementos miembros de la UNESCO, pero también de sus propios países. De manera complementaria se muestra una revisión de estrategias de comunicación para la divulgación en redes sociales, como una manera de resaltar la importancia de la cultura como elemento base para comprender los procesos históricos que requieren de estrategias de comunicación, vinculación e interacción entre los diferentes miembros de la comunidad.

MÉRITOS A DESTACAR:**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

El capítulo cumple con sus objetivos de revisión mediante un discurso estructurado en introducción, desarrollo y conclusiones. Utiliza fuentes actuales para la elaboración de sus argumentos. Asimismo, la información y datos es verificable y guarda coherencia con las conclusiones.

DEFECTOS A SEÑALAR:

- Hay varios errores de dedo. Revisar la redacción del escrito.
- Hace falta añadir una sección de discusión centrada en la categoría de diversidad natural y cultural, como fundamento para comprender los aportes al conocimiento desde las culturas originarias de México cuyo valor es de gran alcance para el mundo.
- El título debe señalar el énfasis en la gastronomía como un elemento de identidad en diferentes partes de la república.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SI	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SI	NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SI	NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SI	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SI	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SI	NO

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?

SI	NO
-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?

SI	NO
-----------	----

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

- Se sugiere atender los errores en la redacción del escrito.
- Agregar una sección de Discusión donde se comparen conclusiones diversas o similares de otros estudios, discusión centrada en la categoría de diversidad natural y cultural, como fundamento para comprender los aportes al conocimiento desde las culturas originarias de México cuyo valor es de gran alcance para el mundo.
- Agregar al título el énfasis en la gastronomía como un elemento de identidad en diferentes partes de la república: “México y sus aportes al patrimonio biocultural desde la gastronomía”, por ejemplo.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, hay una aportación descriptiva sobre la actualidad en el tema central presentado.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Hay rigor académico en la coherencia y veracidad de sus fuentes, aunque debe trabajar mejor sus reflexiones en relación a sus aportes en el plano académico. Las conclusiones rescatan de manera deductiva el desarrollo presentado.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No es el caso.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Se recomienda su publicación con la modificaciones sugeridas en este dictamen debido a que su contenido aborda un tema relevante como la bioculturalidad en México el cual debe buscar espacios de reflexión rigurosa sobre los porqués que muchas veces resultan desconocidos.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México