



DICTAMEN

TÍTULO:

La dieta de la milpa: proyecto de enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales en la escuela normal de Xalapa, Veracruz

ÁREA / TEMA:

Agroecología

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO:

El capítulo plantea la “dieta de la milpa” como palanca para decolonizar la enseñanza de las Ciencias Naturales, resignificando la alimentación tradicional y el huerto escolar como laboratorios de resistencia cultural y ambiental. Presenta un relato de transformación personal y colectiva de estudiantes normalistas, invitándoles a cuestionar las lógicas consumistas y a reconstituir vínculos con la biocultura.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Lectura crítica del rol educativo: cuestiona la mirada tecnocrática de la ciencia y propone un enfoque socioambiental que incluye valores, desigualdades y poder.
- Enfoque afectivo-político con la “Cena de la Milpa” que moviliza emociones, memoria cultural y diálogo intergeneracional, abriendo espacios de con-versación radical.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

- Reivindicación de saberes locales que visibiliza el conocimiento campesino y tradiciones de maíces nativos, fortaleciendo la justicia epistémica en el aula.
- Sensibilización profunda con el trabajo corporal en el huerto que desestabiliza la separación mental-física, promoviendo una ecología del cuidado.

DEFECTOS A SEÑALAR:

- Es importante que en los resultados queden claro cuáles son los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se sistematizaron en los 3 ejes abordados.
- No queda claro con el estudio las implicaciones y particularmente la resolución de la pregunta: ¿cuáles son las implicaciones del modelo de alimentación basado en la dieta de la milpa?

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

Referencias bibliográficas, añadir URL o DOI si es artículo y revisar formato APA.

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
--	-----------------------------	-----------------------------

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
---	-----------------------------	-----------------------------

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

Evite añadir imágenes en la introducción.

¿Es adecuado el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
--	-----------------------------	-----------------------------

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
---	-----------------------------	-----------------------------

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

DICTAMEN

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

La mayoría de los párrafos están poco desarrollados, hay que profundizar.

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son coherentes y consistentes los capítulos entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

El texto presenta buenas ideas, hay que pulir un poco, amarrar ideas y vincular preguntas, objetivo, métodos, resultados y conclusiones para facilitar la lectura y darle mayor consistencia.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, el texto trasciende la mera práctica agroecológica para proponer una ecopedagogía que tensiona la educación científica hacia la justicia social y ambiental. Conecta la agroecología con la formación docente crítica, aportando al campo emergente de pedagogías rurales y urbanas desde abajo.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Las conclusiones son profundas y bien ancladas en la experiencia, pero demandan mayor sustento en testimonios concretos y un diálogo más explícito con teorías críticas de la educación ambiental.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS



**COMUNICACIÓN
CIENTÍFICA** PUBLICACIONES
ARBITRADAS

DICTAMEN

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí, este capítulo enriquece el debate sobre eco-pedagogías y agricultura ancestral en la formación docente. Su mirada crítica y transformadora resultará valiosa para investigadores y formadores preocupados por la justicia socioterritorial.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.