



## DICTAMEN

TÍTULO:

APROXIMACIONES AL ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO BIOCULTURAL EN EL ESTUDIO DE LA  
ARQUITECTURA TRADICIONAL

ÁREA / TEMA:

Arquitectura

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

**ARGUMENTO / SINOPSIS:**

Este capítulo plantea que la arquitectura tradicional no puede estudiarse solo como un fenómeno técnico, sino como un proceso biocultural que integra conocimientos locales, biodiversidad y prácticas de adaptación al entorno. A partir de un análisis reflexivo, destaca cómo el rescate y la valoración de estos saberes contribuyen no solo a la preservación patrimonial, sino también a la sustentabilidad y la justicia social. El texto reivindica la importancia de articular la investigación académica con las comunidades portadoras de estas tradiciones.

**MÉRITOS A DESTACAR:**

- Cuestiona visiones hegemónicas sobre la arquitectura y propone un enfoque más inclusivo.
- Integra ideas de antropología, ecología y arquitectura para dar solidez teórica al análisis.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

- Propone valorar la arquitectura tradicional no solo como patrimonio, sino como recurso actual para la sostenibilidad.

### DEFECTOS A SEÑALAR:

El texto está bien delimitado y justificado, por lo que no hay defectos.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Dicho lo anterior, no se requieren sugerencias.

**VÍCTOR BALLESTEROS**, DIRECTOR ACADÉMICO

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A. DE C.V.



## DICTAMEN

### ¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí. Aporta una base teórica para estudios interdisciplinarios que vinculan arquitectura, ecología y cultura. Propone un marco útil para proyectos de desarrollo sostenible y restauración ecológica con pertinencia cultural.

### ¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí. Su solidez teórica y claridad expositiva respaldan la fiabilidad de sus conclusiones.

### ¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No lesiona.

### ¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Se aconseja su publicación. Puede inspirar futuras investigaciones y acciones que reconozcan la importancia de la diversidad cultural y ecológica porque contribuye a fortalecer la voz de las comunidades locales y su patrimonio como actores clave en la transformación socioambiental.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México