

**DICTAMEN**

TÍTULO:

Reflexiones sobre persuasión y cortesía verbal en la comunicación diplomática en español

ÁREA / TEMA:

Comunicación en política

PUBLICABLE



NO PUBLICABLE



VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10**ARGUMENTO / SINOPSIS:**

Este capítulo explica cómo hablan y escriben los diplomáticos y por qué su forma de comunicarse debe ser extremadamente cuidadosa. Describe cómo, desde tiempos antiguos, la diplomacia ha usado el lenguaje para evitar conflictos entre países, y cómo hoy sigue siendo esencial la capacidad de persuadir sin confrontar. También compara la comunicación política con la diplomática: mientras la primera busca votos, la segunda busca mantener la paz y la cooperación internacional. El texto muestra cómo los diplomáticos usan cortesía, eufemismos, expresiones latinas y tono mesurado para suavizar tensiones, dar advertencias sin parecer agresivos y transmitir profesionalismo. Con ejemplos y referencias, el capítulo aclara que incluso lo que no se dice es tan importante como lo explícito y que la diplomacia es, en esencia, un arte sofisticado de comunicación estratégica.

MÉRITOS A DESTACAR:**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

- Excelente contextualización histórica de la diplomacia. Rastrea sus orígenes hasta la prehistoria y la proto-diplomacia.
- Distingue de manera clara y fundamentada comunicación política y comunicación diplomática, señalando diferencias de objetivos, contextos y público receptor.
- Uso sólido del aparato teórico retórico para explicar la construcción del discurso diplomático.
- Integración pertinente de teorías de la cortesía aplicadas al contexto diplomático actual.

DEFECTOS A SEÑALAR:

No hay defectos.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO



DICTAMEN

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Aprobado en su contenido.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

El capítulo contribuye de manera relevante a los estudios del discurso diplomático en español, un campo con escasa bibliografía específica.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Las conclusiones se derivan lógicamente de la literatura revisada y se sustentan en un marco teórico bien integrado.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

Sin lesiones.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí, se recomienda publicar. Tiene coherencia interna, buena redacción y argumento bien estructurado.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A. DE C.V.