



DICTAMEN

TÍTULO:

**STUDENTS' PERCEPTIONS OF WORKING IN BREAKOUT ROOMS IN
ONLINE EFL CLASSROOMS**

HU

ÁREA / TEMA:

Didáctica

PUBLICABLE



NO PUBLICABLE



VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES



5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El capítulo analiza la percepción de estudiantes EFL en clases online. Comparte investigaciones sobre cómo los adultos que aprenden inglés como lengua extranjera perciben la interacción en salas virtuales de Zoom, destacando ventajas y desventajas en la experiencia. La investigación se desarrolla en un contexto post pandémico, fundamentando su importancia en la necesidad de adaptar la enseñanza de lenguas al entorno digital. Usa entrevistas, observación y codificación cualitativa.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Relevancia y actualidad del tema.
- Metodología clara y detallada.
- Trilingüismo en la presentación (español, inglés, francés), que amplía el alcance académico.
- Inclusión de datos empíricos y citas de estudios recientes y reconocidos.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

DEFECTOS A SEÑALAR:

- Algunas transiciones entre categorías de análisis son extensas o repetitivas.
- Reducir redundancia en algunos fragmentos narrativos de las entrevistas. Ejemplo: Violet explica que le gustó que podían compartir pantalla y trabajar juntos en documentos de Google porque podían ver a sus compañeros escribir en el documento en lugar de tener que escribir en el mismo papel, lo cual podría causar problemas sobre quién escribe qué y crear un desastre. También se podía editar, mover, agregar, borrar y cambiar cosas."

Reducción de redundancia:

"Violet valoró la posibilidad de compartir pantalla y trabajar simultáneamente en Google Docs, ya que evitaba confusiones sobre quién debía escribir y permitía editar en tiempo real de forma ordenada."

¿Las referencias son adecuadas, suficientes y actualizadas y cumplen con el formato?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos las preguntas y/o los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Los gráficos, imágenes y tablas son legibles, especifican la fuente o es claro que se refieren al trabajo que se reporta?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con objetivos, preguntas de investigación, fundamento teórico o antecedentes, método y resultados, propuestas, conclusiones y prospectivas según corresponda?	SÍ	NO
---	-----------	----

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
--	-----------	----

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito y los objetivos planteados?

SÍ	NO
-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?
--

SÍ	NO
-----------	----

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Ninguno, el contenido argumental es adecuado.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí. El estudio aporta datos empíricos sobre un contexto aún poco explorado en clases en línea post pandemia en México.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí. Aplica metodologías cualitativas reconocidas y justifica claramente su proceso de análisis.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No. Los testimonios están anonimizados y el estudio mantiene una postura ética adecuada.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí. Se recomienda su publicación por la calidad metodológica, la pertinencia temática en la educación superior post pandemia, y el uso efectivo de testimonios para ilustrar hallazgos relevantes.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.