



## DICTAMEN

TÍTULO:

*Sheinbaum y Gálvez: Una batalla desde el escenario del lenguaje incluyente y la civilidad en la campaña presidencial en X*

ÁREA / TEMA:

Ciencias políticas

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

### ARGUMENTO / SINOPSIS:

Este capítulo se centra en el estudio de la utilización del lenguaje incluyente y la violencia política en cuestión de género en los mensajes transmitidos por la red social X, dentro de la campaña presidencial del año 2024 por parte de las candidatas Claudia Sheinbaum y Xóchitl Gálvez. La utilización de la Web Social en las campañas políticas se vislumbra como uno de los puntos de despegue de las mismas y por ello la importancia de conocer su manejo en el tipo de lenguaje utilizado de manera incluyente y sin sexismo.

### MÉRITOS A DESTACAR:

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



## DICTAMEN

El enfoque dado a partir del análisis de contenido con perspectiva de género permite observar la forma en que las campañas políticas han incursionado en nuevas formas de llegar al público meta. Por ello, este texto tiene un gran mérito, debido a que se aborda un estudio de caso que seguramente en proyectos políticos a futuro será abordado con mucha más fuerza que en la ocasión que se plantea, debido al alcance que se tiene para llegar al votante y, en la comunicación presentada, se dan pasos agigantados para continuar con el estudio de este fenómeno. Además de ello, las citas son actuales y la estructura planteada en cuanto a metodología y seguimiento del estudio es correcto.

### DEFECTOS A SEÑALAR:

Sólo estructurar bien la narrativa a lo largo del capítulo. En un par de casos se nota un salto en la estructura de quien escribió (en un par de párrafos pareciera que escribió una persona y en otros otra), cuestión que si bien no modifica la importancia y entendimiento del texto, en algún momento lo vuelve un poco lento al leer en una parte y en otra es mucho más digerible.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<b>SÍ</b>	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<b>SÍ</b>	NO
---	-----------	----

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<b>SÍ</b>	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<b>SÍ</b>	NO
---	-----------	----

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<b>SÍ</b>	NO
---	-----------	----

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A. DE C.V.



## DICTAMEN

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> SÍ	<input type="checkbox"/> NO

### **SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:**

Como lo comenté líneas arriba, es un texto muy digerible y solo se le encuentra algún pequeño salto o diferencia de escritura entre un par de párrafos pero es un texto bien expuesto y coherente con los objetivos planteados.

### **¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?**

Sí.

### **¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?**

Sí. Se aprecia que la metodología está bien aplicada y basada en autores importantes en el tema, así como también la estructura y desarrollo comentados son coherentes a lo largo de la presentación. Así mismo, contiene referencias bibliográficas que aportan al entendimiento del tema y a su profundización.

### **¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?**

No. Es un estudio claro hacia los objetivos planteados.

### **¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?**

Sí. Es un trabajo que en el ámbito de la Comunicación y el Marketing Político es importante conocer debido a las plataformas utilizadas en la actualidad y por la expansión que se tiene dentro del área de conocimiento. El abordar la temática del lenguaje es importante debido a que el texto se

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

**HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS**



**COMUNICACIÓN  
CIENTÍFICA** PUBLICACIONES  
ARBITRADAS

## **DICTAMEN**

presenta como un estudio actual y que aporta, en gran medida, información de interés en el campo de conocimiento.

**VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO**

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: [academiacomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:academiacomunicacioncientifica@gmail.com)  
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.