



DICTAMEN

TÍTULO:

Los intercambios franco-mexicanos en psiquiatría

ÁREA / TEMA:

Salud mental

PUBLICABLE



NO PUBLICABLE



VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES



5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

Reflexiona sobre el diálogo franco-mexicano en psiquiatría como un fenómeno complejo de circulación de saberes, atravesado por relaciones de poder, traducciones conceptuales y tensiones culturales. Discurre que la psiquiatría mexicana se constituyó en parte a partir del influjo francés (especialmente en la clínica, la nosografía y el psicoanálisis), pero desarrolló rasgos propios al confrontarse con realidades sociales distintas. Destaca que estos intercambios contribuyeron a la pluralidad teórica de la psiquiatría mexicana y a su apertura a enfoques no estrictamente biologicistas.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Visibiliza redes académicas y formativas poco abordadas en la literatura psiquiátrica.
- Lenguaje claro y argumentación progresiva, accesible a lectores no especialistas en historia.
- Contribuye a la memoria disciplinar, relevante para la psiquiatría latinoamericana.

DEFECTOS A SEÑALAR:

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

No es un defecto pero el predominio del enfoque histórico-descriptivo aparenta menor desarrollo crítico en algunos pasajes analíticos.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes los elementos entre sí?	SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

El contenido cuenta con los tres aspectos mencionados, no obstante, quizá podría sugerirse formalizar el contenido de los límites del capítulo.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Hay algo valioso en esta reconstrucción, a saber, mostrar que la psiquiatría mexicana se construyó en diálogo internacional, lo que enriquece la reflexión crítica sobre la identidad y pluralidad de la disciplina en América Latina.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Carece de conclusiones formales.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No hay.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

El presente dictamen está a favor de su publicación por tener alcances valiosos.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.