



DICTAMEN

TÍTULO:

Incorporación de la educación no formal en un modelo espiral metaformativo para el aprendizaje a lo largo de la vida

ÁREA / TEMA:

Pedagogía

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El capítulo propone la articulación de un modelo espiral metaformativo que integre la educación no formal como eje estructurador del aprendizaje a lo largo de la vida. El texto fundamenta su propuesta en una revisión conceptual y filosófica, destacando la necesidad de superar la visión lineal, escolarizada y terminal de la formación humana. Desde una postura crítica, plantea que la educación no formal permite construir trayectorias formativas flexibles, autónomas y con sentido, esenciales para responder a las demandas de la sociedad contemporánea.

MÉRITOS A DESTACAR:

- El modelo espiral metaformativo es una aportación conceptual novedosa.
- Integra perspectivas críticas y contemporáneas del pensamiento educativo.
- Incorpora la educación no formal como parte constitutiva de la formación humana.
- Sitúa al sujeto como centro del proceso educativo, más allá de lo institucional.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICOWWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

DEFECTOS A SEÑALAR:

En lo concerniente al contenido, no se señalan defectos.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
---	-----------	----

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO
---	-----------	----

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO
--	-----------	----

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

- Ajustar el tamaño de la figura 2.
- Ajustar el resumen o *abstract* a 200 palabras máximo.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

Sí. Aporta una propuesta conceptual sólida y disruptiva que invita a reconsiderar el lugar de la educación no formal dentro del ecosistema formativo.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

El capítulo demuestra una base filosófica, pedagógica y política sólida, con referencias clave.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No hay lesiones.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí, porque representa una aportación original al debate contemporáneo sobre el aprendizaje a lo largo de la vida. Plantea una crítica pertinente al sistema educativo tradicional, proponiendo alternativas más humanas y flexibles.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México