



DICTAMEN

TÍTULO:

***Prácticas de los docentes de secundaria en los procesos de formación continua:
una mirada desde sus representaciones sociales***

ÁREA / TEMA:

Pedagogía

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El argumento analiza cómo las representaciones sociales de los docentes de secundaria influyen en sus prácticas de formación continua. Utilizando un enfoque cualitativo con entrevistas, se exponen percepciones sobre la utilidad, obligatoriedad y significado de las actividades formativas. Se revela que muchos docentes asocian la formación más con requerimientos institucionales que con procesos de mejora significativa. El estudio concluye que es necesario repensar los modelos de formación continua desde los significados que los propios actores construyen, para lograr una verdadera transformación profesional.

MÉRITOS A DESTACAR:

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

- No se limita a la descripción; ofrece una visión crítica de los modelos oficiales de formación.
- Permite entender por qué muchas iniciativas de capacitación fracasan.
- El lenguaje es accesible sin sacrificar profundidad conceptual.
- El trabajo se enmarca en el contexto educativo mexicano, lo que refuerza su aplicabilidad local.

DEFECTOS A SEÑALAR:

Es un estudio completo y bien delimitado.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SÍ	NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

No hay sugerencias.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Sí, por supuesto, su enfoque cualitativo aporta una mirada profunda y contextualizada que complementa las evaluaciones cuantitativas tradicionales.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí, las conclusiones son coherentes con el análisis presentado.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No hay lesiones.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí. Propone una relectura necesaria de los modelos de desarrollo profesional desde la perspectiva de las representaciones sociales. Puede alimentar procesos de mejora institucional al evidenciar limitaciones estructurales y culturales en las prácticas actuales de capacitación.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México