



DICTAMEN

TÍTULO:

Mariposas, flores y adultos mayores

ÁREA / TEMA:

Horticultura terapéutica

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

ARGUMENTO o SINÓPSIS:

Es una narración vivencial transcurrida durante los años de 2009-2021, se describen los cambios y beneficios observados durante el transcurso de los 12 años en los que se imparte un taller de horticultura terapéutica en una población de adultos mayores. Los efectos de esta intervención fueron significativos desde el aspecto emocional, físico y social.

MÉRITOS A DESTACAR:

La capacidad para articular la horticultura como una práctica terapéutica y comunitaria, que contribuye emocional y física a adultos mayores, así como también su potencial de replicabilidad en otros contextos comunitarios de horticultura terapéutica. Por último tiene alta pertinencia con los objetivos del libro.

DEFECTOS A SEÑALAR:

En algunos tramos la extensión de las secuencias narrativas podría beneficiarse de una revisión de estilo que incorpore cierres parciales o transiciones, con el fin de mejorar la claridad

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

sintáctica, facilitar la lectura y reforzar la coherencia interna del texto, respetando plenamente su intención narrativa.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

El contenido del capítulo se considera pertinente y adecuado al enfoque narrativo adoptado, aportando una mirada sensible y valiosa sobre la experiencia de horticultura terapéutica en personas adultas mayores, con potencial de fortalecimiento a través de ajustes menores de contextualización y organización.

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input type="checkbox"/> Sí	<input checked="" type="checkbox"/> NO
--	-----------------------------	--

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX

móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

SUGERENCIAS PARA MEJORAR ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Se sugiere incorporar breves introducciones y cierres parciales que orienten al lector a lo largo del relato, así como fortalecer el uso de transiciones entre escenas o momentos de la experiencia para favorecer la fluidez, sin modificar el enfoque narrativo, revisar la extensión de ciertos pasajes a fin de equilibrar la profundidad descriptiva con la claridad expositiva, así como realizar una revisión general de estilo orientada a mejorar la claridad sintáctica y la puntuación, respetando la voz narrativa del texto.

¿HACE UNA APORTACIÓN RELEVANTE A LA DISCIPLINA?

Sí, porque presenta una experiencia de horticultura terapéutica en personas adultas mayores desde un enfoque narrativo y situado, poniendo en valor saberes, prácticas y significados que suelen quedar relegados en abordajes más tradicionales. La originalidad radica principalmente en la mirada cualitativa adoptada y en la recuperación de la experiencia vivida como fuente de conocimiento relevante para el campo.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

El capítulo narrativo cumple con la apertura y objetivos del libro, presenta un nivel adecuado de rigor académico en la coherencia interna del relato, la claridad de los procesos descritos y la consistencia entre la experiencia presentada y las reflexiones desarrolladas. Las conclusiones se consideran fiables en el marco cualitativo propuesto, aunque podrían fortalecerse mediante una mayor explicitación contextual y reflexiva, sin que ello desvirtúe la naturaleza narrativa del trabajo.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



**COMUNICACIÓN
CIENTÍFICA** PUBLICACIONES
ARBITRADAS

HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS

DICTAMEN

¿POR QUÉ ACONSEJA O DESACONSEJA SU PUBLICACIÓN?

Sí, ya que ofrece una perspectiva valiosa de los beneficios emocionales, físicos y sociales que se obtienen de la horticultura terapéutica en una población altamente vulnerable; adultos mayores al tiempo que propicia una reflexión en torno a las necesidades y retos que este grupo presenta.

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX

móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.