



DICTAMEN

TÍTULO:

La reconfiguración del sujeto académico. Trazos sobre la identidad académica

ÁREA / TEMA:

Práctica docente

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

ARGUMENTO o SINÓPSIS:

Desarrolla una reflexión sobre la identidad académica en el contexto de las transformaciones educativas contemporáneas, abordando la figura del sujeto académico como una construcción social en permanente cambio. Explora las condiciones que configuran dicha identidad, tales como las políticas educativas, las demandas institucionales y las prácticas profesionales. Concluye que la reconfiguración del sujeto académico implica una adaptación continua a nuevas exigencias, lo que redefine su rol, funciones y formas de interacción dentro del ámbito educativo.

MÉRITOS A DESTACAR:

El capítulo aporta una visión crítica sobre las condiciones laborales y profesionales del académico. Se observa una adecuada organización del contenido, lo que facilita el seguimiento de las ideas. El uso de referencias teóricas pertinentes fortalece la fundamentación

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

del análisis y contribuye a la reflexión sobre los procesos de cambio en la educación superior, destacando la dimensión subjetiva del académico.

DEFECTOS A SEÑALAR:

Está muy bien estructurado y el contenido es adecuado.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX

móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

SUGERENCIAS PARA MEJORAR ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

El contenido cumple con sus requisitos en los tres aspectos.

¿HACE UNA APORTACIÓN RELEVANTE A LA DISCIPLINA?

Esta aportación permite comprender mejor las condiciones en las que se desarrolla el trabajo académico y las implicaciones de los cambios educativos en la construcción del sujeto profesional.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Las conclusiones son plausibles y se derivan lógicamente del análisis conceptual.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No. La exposición sigue parámetros objetivos y éticos.

¿POR QUÉ ACONSEJA O DESACONSEJA SU PUBLICACIÓN?

Sí, se recomienda su publicación. Su pertinencia temática, coherencia argumentativa y capacidad para generar reflexión crítica lo convierten en un recurso valioso para investigadores y académicos interesados en comprender los cambios en el ámbito educativo.

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX

móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A. DE C.V.