



DICTAMEN

TÍTULO:

MÉTODOS Y HERRAMIENTAS PARA ESTUDIAR LA COMPLEJIDAD

ÁREA / TEMA:

Teoría de la complejidad

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

Hay una reflexión académica sobre los métodos y herramientas utilizados para el estudio de fenómenos complejos dentro de distintos campos disciplinarios. La obra examina la necesidad de superar enfoques reduccionistas tradicionales y propone la utilización de perspectivas interdisciplinarias capaces de comprender dinámicas no lineales, interdependencias y sistemas complejos. El texto aborda herramientas metodológicas orientadas al análisis de relaciones múltiples, incertidumbre y procesos emergentes, enfatizando la importancia de integrar diversas aproximaciones teóricas para interpretar fenómenos contemporáneos.

MÉRITOS A DESTACAR:

- Destaca que el estudio de la complejidad requiere marcos analíticos flexibles y metodologías adaptativas que permitan comprender la interacción entre factores sociales, científicos y organizacionales.
- Aborda una temática de alta relevancia contemporánea al reflexionar sobre la necesidad de estudiar fenómenos complejos mediante enfoques interdisciplinarios y metodologías integradoras.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICOWWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

- Cuestiona los modelos reduccionistas tradicionales y promover perspectivas analíticas más amplias para comprender sistemas complejos y dinámicos.
- La obra destaca por la claridad conceptual con la que se desarrollan categorías relacionadas con complejidad, interdisciplinarietàad, sistemas y análisis metodológico.

DEFECTOS A SEÑALAR:

No hay defectos. El texto mantiene correspondencia lógica entre los objetivos planteados, el desarrollo analítico y las conclusiones obtenidas. La discusión sobre complejidad y métodos interdisciplinarios se encuentra adecuadamente fundamentada en referentes especializados y desarrolla argumentos consistentes con la naturaleza epistemológica del tema abordado.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SÍ	NO
---	-----------	----

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SÍ	NO
---	-----------	----

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SÍ	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SÍ	NO
--	-----------	----

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SÍ	NO
---	-----------	----

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México



DICTAMEN

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?

SÍ

NO

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

El contenido es adecuado. La exposición mantiene coherencia temática y favorece la comprensión de enfoques metodológicos interdisciplinarios orientados al análisis de fenómenos complejos.

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

Fortalece el debate metodológico contemporáneo al promover enfoques interdisciplinarios y herramientas analíticas orientadas al estudio de fenómenos complejos.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí. La argumentación se encuentra respaldada por bibliografía pertinente y mantiene coherencia conceptual en torno al estudio de la complejidad.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí. Se recomienda su publicación porque constituye una aportación relevante para el análisis metodológico contemporáneo y para el estudio interdisciplinario de fenómenos complejos.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.