



DICTAMEN

TÍTULO:

Creencias y expectativas de profesores y estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza de Lenguas sobre la escritura académica con énfasis en el ensayo

ÁREA / TEMA:

Didáctica de las Lenguas / Escritura Académica / Formación de Profesores de Lenguas

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

ARGUMENTO o SINÓPSIS:

El capítulo presenta una investigación orientada a identificar las coincidencias y divergencias entre las creencias y expectativas de profesores y estudiantes de una Licenciatura en Enseñanza de Lenguas respecto a la escritura académica, particularmente la elaboración de ensayos. Para ello, el texto articula tres proyectos de investigación desarrollados bajo un paradigma mixto, integrando evidencia cuantitativa y cualitativa.

MÉRITOS A DESTACAR:

El capítulo constituye una aportación sólida al estudio de la literacidad académica en contextos bilingües de formación docente. Su principal fortaleza radica en contrastar simultáneamente las percepciones de profesores y estudiantes, evitando análisis unilaterales sobre la escritura universitaria.

DEFECTOS A SEÑALAR:

No hay defectos sustanciosos.

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
---	--	-----------------------------

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
--	--	-----------------------------

SUGERENCIAS PARA MEJORAR ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Hay una tensión cuando se habla de los procesos entre lo que se hace para escribir entendido como proceso de escritura (una cuestión psicológica) y lo que se hace con los textos socialmente, las funciones a las que sirven los géneros, lo cual sí corresponde al enfoque NEL. Ahora bien, también es posible que los autores se refieran a los procesos en términos sociales, es decir, no

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX

móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

lo que hacen los individuos en su cognición para planear y escribir de manera aislada, sino lo que hacen en comunidad como práctica social. Eso también correspondería al enfoque NEL, pero hay que dejarlo bien claro. Al momento no resulta muy claro. También habría que aclarar si su postura es que los abordajes psicológicos del proceso de escritura (lo que los estudiantes hacen individualmente) es compatible con los NEL. Es una postura válida pero debería ser clara. Se sugiere incluir la palabra “ensayo” en el título en lugar de “escritura académica” ya que el enfoque está en ese género. Se consignan más sugerencias en el archivo, las cuales deben atenderse para que el trabajo pueda ser publicado. Hasta donde tengo entendido, en APA no se sombrea en gris las filas pares de las tablas. Las conclusiones deben mencionar las limitaciones del trabajo y las oportunidades para investigación posterior.

¿HACE UNA APORTACIÓN RELEVANTE A LA DISCIPLINA?

La aportación del capítulo consiste en evidenciar que las creencias y expectativas de docentes y estudiantes sobre la escritura académica presentan más coincidencias que discrepancias dentro de un programa bilingüe de formación docente.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí. las conclusiones se derivan directamente de los resultados obtenidos, se contrastan con investigaciones previas y reconocen explícitamente las limitaciones del estudio.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No se observa que el capítulo lesione derechos, reputación o integridad de personas o instituciones.

¿POR QUÉ ACONSEJA O DESACONSEJA SU PUBLICACIÓN?

Sí, se recomienda publicar. Ofrece implicaciones pedagógicas aplicables a programas universitarios y visibiliza las perspectivas de docentes y estudiantes de manera equilibrada.

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.