



## LECTURAS DICTAMEN

TÍTULO:

***Diseño y desarrollo del Mapa Interactivo. Los repartos de bienes de paz del Capitán Pedro de Anda***

ÁREA / TEMA:

Humanidades digitales / Historia colonial / Visualización de datos

PUBLICABLE

NO PUBLICABLE

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

5 / 6 / 7 / 8 / **9** / 10

### ARGUMENTO o SINÓPSIS:

El argumento central describe el proceso de construcción de un mapa interactivo que representa los repartos de bienes de paz realizados por el Capitán Pedro de Anda, utilizando información derivada de fuentes históricas. El texto expone las etapas de recopilación, organización y georreferenciación de los datos, así como las herramientas utilizadas para su visualización. Se destaca la utilidad del mapa como recurso para comprender la distribución territorial de estos eventos históricos.

### MÉRITOS A DESTACAR:

- Integra de manera pertinente elementos de historia y tecnología.
- Hay coherencia entre los objetivos y el desarrollo del contenido.
- La exposición de los procedimientos es clara y ordenada.
- Aborda un tema relevante en el ámbito de las humanidades digitales.
- Incorpora recursos visuales que fortalecen la comprensión del contenido.

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO  
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX  
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:  
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



## DICTAMEN

### DEFECTOS A SEÑALAR:

No se localizaron defectos en el contenido debido a que presenta una estructura ordenada, sin contradicciones internas y con adecuada fundamentación.

### OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO

### OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO

### ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO
¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> NO

### SUGERENCIAS PARA MEJORAR ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO  
[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX  
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:  
[dircomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:dircomunicacioncientifica@gmail.com)

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



## DICTAMEN

Ninguno. Presenta una organización lógica, con adecuada articulación entre sus apartados.

### **¿HACE UNA APORTACIÓN RELEVANTE A LA DISCIPLINA?**

Documenta el proceso de creación de un recurso digital aplicado al análisis histórico.

### **¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?**

Hay rigor académico al basarse en una metodología clara, una adecuada organización del contenido y un respaldo documental pertinente.

### **¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?**

No lesiona.

### **¿POR QUÉ ACONSEJA O DESACONSEJA SU PUBLICACIÓN?**

El raultado es a favor de su publicación sin modificaciones, por su claridad expositiva, su valor metodológico y su contribución al desarrollo de herramientas digitales aplicadas a la investigación histórica.

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

[WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM](http://WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM)

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX

móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

[dircomunicacioncientifica@gmail.com](mailto:dircomunicacioncientifica@gmail.com)

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.