



DICTAMEN

TÍTULO:

Narrativa sobre la formación que ofrece la Escuela Normal Rural “Lic. Benito Juárez” en la trayectoria de una maestra egresada

ÁREA / TEMA:

Pedagogía

PUBLICABLE

☐

NO PUBLICABLE

☐

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE

CON MODIFICACIONES

☒

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

ARGUMENTO / SINOPSIS:

El artículo aborda la idea de que los sentidos y los significados, desde la construcción social de la realidad, influyen en la interacción de la vida cotidiana de una maestra egresada de la Escuela Normal Rural, intentan demostrarlo con una narrativa que les permite exponer evidencia y analizan cuatro categorías: identidad, compromiso, desarrollo profesional e influjo de la organización estudiantil.

MÉRITOS A DESTACAR:

- La metodología tiene una descripción y justificación suficiente para demostrar su viabilidad para lograr los objetivos de la investigación.
- El texto tiene validez descriptiva e interpretativa, lo que le da puntos en cuanto a rigor académico.

DEFECTOS A SEÑALAR:

- El objetivo general de la investigación no está claro.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICOWWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

- El título no es llamativo y está sobrecargado.

ASPECTOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS DEL DISCURSO:

- Algunas son referencias de fuentes secundarias, otras no son actuales (la explicación detallada se da en sugerencias).
- Hay un objetivo diferente en cada sección: en el resumen, en la introducción, en la discusión y en las reflexiones finales no está mal tener varios objetivos, pero es necesario plantearlos desde el inicio del texto y clasificarlos de modo que quede claro cuál es el objetivo general (principal) y cuáles son los objetivos secundarios.
- No cuenta con preguntas de investigación, ni propuestas finales.

¿Las referencias son adecuadas, suficientes y actualizadas y cumplen con el formato?	sí	NO
¿Son claros y explícitos las preguntas y/o los objetivos del trabajo?	sí	NO
¿Los gráficos, imágenes y tablas son legibles, especifican la fuente o es claro que se refieren al trabajo que se reporta?	sí	NO
¿Cuenta con objetivos, preguntas de investigación, fundamento teórico o antecedentes, método y resultados, propuestas, conclusiones y prospectivas según corresponda?	sí	NO

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

- Podría mejorar la congruencia del texto si se le da una secuencia cronológica.

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	sí	NO
¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	sí	NO

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CD México



DICTAMEN

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito y los objetivos planteados?

NO

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?

SÍ

SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

- Título: No es llamativo. No evidencia el argumento o resultado más relevante. Está sobrecargado. sugiero cambiarlo y no exceder las 15 palabras.
- Resumen: Redactar en pasado. Menciona de manera breve el orden en el que se dividió la investigación, pero no anuncia al lector las partes del texto que encontrará. Por lo que recomiendo mencionar las partes del artículo, cuáles son los resultados principales, la conclusión más relevante, el objetivo general de la investigación, las preguntas de investigación (cabe resaltar que ésta nunca se aborda de manera explícita a lo largo del texto), problema de investigación, hipótesis, metodología, resultados y conclusión más relevante en un aproximado de 200 palabras. El uso de oraciones breves permitirá cumplir tal requisito.
- Introducción: Si bien explica que la literatura sobre la experiencia y la perspectiva de las docentes (en este caso de la ENRLBJ) es escasa, es necesario mencionar por qué es importante este hecho, qué es exactamente lo problemático de eso y cómo es que cambiarlo resolvería el problema o impactaría en la situación actual, a qué aportaría.
- Discusión: Es necesario que se describa cuál fue el aporte de la investigación, destacando el valor de los resultados obtenidos y mencionando las implicaciones prácticas y teóricas del resultado.
- Referencias: Algunas referencias no son actuales, se recomienda referenciar textos directamente de los autores y que tengan un índice (h) alto y que no tengan más de 10 años de antigüedad, se entiende que algunos autores sean referenciados por el abordaje teórico que tienen y está bien,

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

pero se debe procurar mantener la vanguardia para que el artículo tenga relevancia y atinencia en la actualidad citando otras referencias más frescas.

Cuidado con las normas de citación. Es preferible evitar citar fuentes secundarias como “autor (citado en autor, 1970)” dado que puede que las fuentes pierdan veracidad, muchas veces se puede caer en malas interpretaciones de lo que verdaderamente dijo el autor, por lo que recomiendo revisar las fuentes de manera directa y asegurarse de que lo que dijo el autor sea cierto.

- Reflexiones finales: En esta parte es importante destacar si hay preguntas que surgieron durante la investigación, comúnmente se cierra con una propuesta o exhorto para la realización de nuevas investigaciones que puedan complementarla. Por ejemplo, hacer un listado de las posibles preguntas de investigación, temas no resueltos o que pueden ser profundizados, sugerencias de cambio para las instituciones, políticas públicas para mejorar una problemática, etc. Para este caso, el texto me parece innovador respecto al planteamiento sobre la relevancia de investigar sobre la experiencia y perspectiva de las docentes, dado que no hay literatura suficiente al respecto, por lo que sería un acierto hacer un exhorto para seguir haciendo investigaciones sobre la experiencia de los docentes como trabajadores en un contexto en el que es común que sean los maestros de las normales rurales quienes más acciones políticas tienen, haciendo notar también cómo es que comprender su perspectiva podría aportar información para generar diálogos y/o acuerdos.
- Cuerpo del texto: Sugiero organizar el texto de manera lineal y no mezclar algunas interpretaciones de los datos con la exposición de los resultados. Pongamos por caso la historia de la actitud de indisposición para trabajar de la maestra Leticia en el internado y cómo este asunto sirvió para formar su carácter, esto es algo que podría encontrarse desde el inicio de la narrativa, de modo que sea contado de manera cronológica y se pueda percibir cómo es que los retos que fue afrontando a lo largo de su vida iban subiendo de dificultad.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

¿HACE UNA APORTACIÓN ORIGINAL A LA DISCIPLINA?

No.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí, aunque hay algunas consideraciones que se pueden tomar en cuenta para mejorar en cuanto a credibilidad y confirmabilidad. Algunas sugerencias se presentan a continuación:

Credibilidad y confirmabilidad. Estos puntos permiten evidenciar los fenómenos y las experiencias humanas, tal y como son percibidos por los sujetos, para ello es necesario que se agreguen datos que le permitan al lector confiar plenamente en que las afirmaciones y datos son verdaderos/inequívocos. Con ello se obtiene la posibilidad de que otro investigador pueda seguir la pista o ruta.

- Se pueden obtener fotografías, colecciones de los participantes, objetos personales. (Podrían adjuntar fotografías de la bitácora de la maestra Leticia.)
- Incorporar información sobre el contexto de las historias. (Esto lo pueden hacer desde la introducción, de modo que se problematice el asunto y el lector se vaya relacionando con la historia de la maestra y el contexto en el que se vivió.)
- Incorporar información cultural y contexto histórico. (Podrían adjuntar evidencia periodística de los movimientos que se mencionan)
- Capturar historias detalladas.
- Los participantes pueden registrar sus historias en diarios.
- El investigador puede observar a los individuos y registrar notas de campo. (Es comprensible que la pandemia por COVID-19 fuese un factor que limitó la investigación, por tal motivo es necesario que procuren fortalecer la credibilidad con otras cosas.)

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

HUMANIDADES, SOCIALES Y CIENCIAS



**COMUNICACIÓN
CIENTÍFICA** PUBLICACIONES
ARBITRADAS

DICTAMEN

¿ACONSEJA SU PUBLICACIÓN? ¿POR QUÉ?

Sí, es un texto interesante y si se mejora podría servir como un antecedente para diseñar estrategias para la mejora del desempeño de académicos y administrativos de las instituciones de educación pública.

VÍCTOR BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

móvil: +(52) 55 7460-9138 • oficina: +(52) 55 5696-6541 / e-mail: academiacomunicacioncientifica@gmail.com
Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX, México

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.