



DICTAMEN

TÍTULO:

Análisis de la cadena de valor artesanal con enfoque en economía solidaria

ÁREA / TEMA:

Turismo cultural / Desarrollo local / Gestión artesanal

PUBLICABLE

☒

NO PUBLICABLE

☐

VALOR ACADÉMICO:

PUBLICABLE CON MODIFICACIONES

☐

5 / 6 / 7 / 8 / 9 / **10**

ARGUMENTO o SINÓPSIS:

El argumento examina la cadena de valor artesanal desde la perspectiva de la economía solidaria, destacando las relaciones productivas, comerciales y sociales que intervienen en la generación de valor dentro de las actividades artesanales. La investigación analiza cómo los principios de cooperación, reciprocidad y participación colectiva contribuyen al fortalecimiento de los procesos productivos y a la sostenibilidad económica de las comunidades artesanas. Asimismo, el estudio reflexiona sobre la necesidad de consolidar modelos de desarrollo que prioricen el bienestar colectivo y la preservación de los saberes culturales locales.

MÉRITOS A DESTACAR:

Vincula la teoría de las cadenas de valor con los principios de la economía solidaria. Esta articulación permite comprender los procesos artesanales no solamente desde una lógica económica tradicional, sino también desde una perspectiva social y comunitaria más amplia. Reconoce a las personas artesanas como actores fundamentales en la conservación del patrimonio cultural y en la generación de economías locales sostenibles. Esta perspectiva

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO
WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:
dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

fortalece enfoques centrados en el desarrollo humano y territorial. El capítulo analiza la actividad artesanal considerando aspectos productivos, comerciales, culturales y organizativos.

DEFECTOS A SEÑALAR:

Sin defectos. Los planteamientos desarrollados son congruentes con los enfoques contemporáneos de desarrollo local, economía social y sostenibilidad territorial.

OBSERVACIONES CUALITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Son adecuadas, suficientes y actualizadas las referencias bibliográficas?	SI	NO
--	-----------	----

¿Son claros y explícitos los objetivos del trabajo?	SI	NO
---	-----------	----

OBSERVACIONES CUANTITATIVAS A LA ADECUACIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es pertinente el material estadístico y visual (mapas, gráficas, esquemas, etc.)?	SI	NO
--	-----------	----

¿Cuenta con introducción desarrollo y conclusión?	SI	NO
---	-----------	----

ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

¿Es congruente y equilibrada la estructura formal del manuscrito?	SI	NO
---	-----------	----

¿Son coherentes y consistentes las secciones entre sí?	SI	NO
--	-----------	----

¿Existe relación entre el desarrollo del manuscrito con los objetivos planteados?	SI	NO
---	-----------	----

¿Sigue una metodología congruente con los objetivos?	SI	NO
--	-----------	----

VÍCTOR HUGO BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.



DICTAMEN

SUGERENCIAS PARA MEJORAR ORGANIZACIÓN, COHERENCIA Y EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO:

Sin sugerencias.

¿HACE UNA APORTACIÓN RELEVANTE A LA DISCIPLINA?

Enriquece el estudio de las cadenas de valor desde una perspectiva social y solidaria.

¿CUENTA CON RIGOR ACADÉMICO Y FIABILIDAD EN LAS CONCLUSIONES?

Sí, son congruentes con el alcance del estudio y contribuyen de manera significativa a la comprensión de las relaciones entre economía solidaria y producción artesanal.

¿LESIONA A ALGUNA PERSONA O ENTIDAD?

No. El contenido mantiene una orientación científica y académica enfocada en el análisis de fenómenos económicos, culturales y comunitarios, sin emitir valoraciones que afecten negativamente a personas o instituciones.

¿POR QUÉ ACONSEJA O DESACONSEJA SU PUBLICACIÓN?

Debe publicarse porque aporta conocimiento relevante sobre economía solidaria, desarrollo comunitario y cadenas de valor artesanales, temas de creciente importancia para la investigación social y territorial.

Víctor Hugo BALLESTEROS, DIRECTOR ACADÉMICO

WWW.COMUNICACION-CIENTIFICA.COM

Av. Insurgentes Sur 1602, piso 4, suite 400, Crédito Constructor, Benito Juárez, CP 03940, CDMX
móvil: +(52) 55 7424 2682 / oficina: +(52) 55 5696 6541 / e-mail:

dircomunicacioncientifica@gmail.com

D.R. © EDICIONES COMUNICACIÓN CIENTÍFICA S.A.DE C.V.